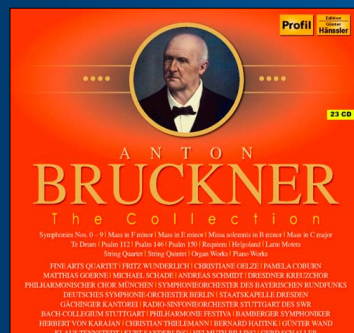




Anton BRUCKNER

(1824-1896) :

La Collection

Symphonies n°0 à 9 (Intégrale), Symphonie en fa min n°00 "Symphonie d'études", Messe en do Maj, Messe n°3 en fa min, Messe n°2 en mi min, Te Deum en do Maj WAB 45, Missa Solemnis pour solists, chœur et orchestre en si b min WAB 29, Psaume 112, Psaume 146 WAB 37, Psaume 150 pour soprano, chœur et orchestre, Requiem en ré min, Oeuvres pour orgue, Quintettes à cordes en fa

Maj et do min, Trois pièces orchestrales, Oeuvres pour piano

Ania Vegry / Franziska Gottwald
Leontyne Price / Hilde Rössel-Majdan
Fritz Wunderlich / Walter Berry
Iris Vermillion / Michael Schad
Pamela Coburn / Wolfgang Brunner
Michael Schopper / Klaus Tennstedt
Kurt Sanderling / Günter Wand
Bernard Haitink / Helmuth Rilling
Herbert von Karajan...

Le coffret comprend les 9 Symphonies, les oeuvres pour piano, les Quatuors et quintettes à cordes, la Messe en do majeur, la Messe en fa mineur, la Messe en mi mineur, le Te Deum, les Motets latins, les oeuvres d'orgue, les oeuvres pour piano, les Motets, la Missa solemnis, les Psaumes 112, 146, 150 et le Requiem, interprétés par des musiciens tels que ceux de l'orchestre Philharmonie Festiva dirigé par Gerd Schaller, le Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks sous la direction de Klaus Tennstedt et la Staatskapelle de Dresde avec Christian Thielemann.

PH16059 • 23 CD • 47 €

Profil



Klaus TENNSTEDT EDITION

Serge Prokofiev (1891-1953) :

Symphonie n°5 Op.100,

Symphonie n°7 Op.131

Gustav Mahler (1860-1911) :

Symphonie n°4 en sol Maj pour orchestre et soprano, 3 Lieder des poèmes du "Knaben Wunderhorn" (Le Cor enchanté de l'enfant), Symphonie n°5 en do # min, Kindertotenlieder (Chants pour des enfants morts)

Anton Bruckner (1824-1896) :

Symphonie n°3

W.Amadeus Mozart (1756-1791) :

Symphonie n°32 K.318, Symphonie n°1 K.16, Sinfonia Concertante K.320e

Joseph Haydn (1732-1809) :

Symphonie n°64 en la Maj

Ludwig van Beethoven (1770-1827) :

Symphonie n°3 en mi b Maj Op.55, Ouverture symphonique du Coriolan Op.62

Enregistrements de 1974 à 1980

Klaus Tennstedt, direction

Eva Csapó / Brigitte Fassbaender

Orchestre symphonique de la

Radio diffusion bavaroise

Orchestre symphonique de la NDR

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Orchestre symphonique de la SWR

de Baden-Baden et Fribourg

PH17004 • 8 CD • 28 €

Profil

SIGNUM CLASSICS



Serge RACHMANINOFF (1873-1943)

Symphonie n°1 en ré min Op.13

Philharmonia Orchestra

Vladimir Ashkenazy, direction

La première de l'oeuvre en 1897 - dirigée par Glazunov - fut une catastrophe, générant des abus vitrioliques des critiques et des journalistes. Rachmaninov a détruit la partition et a refusé l'édition de cette oeuvre au cours de sa vie; On ne l'avait pas ré-entendue jusqu'à la reconstruction à partir des parties solo faites par les musicologues soviétiques pour un concert en 1945.

SIGCD484 • CD • 15 €

TUDOR



Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

Quatuors avec flûte en do Maj K.Anh. 171 (285b), en sol Maj KV.285a, n°4 en la Maj pour flûte K.298, en ré Maj K.285

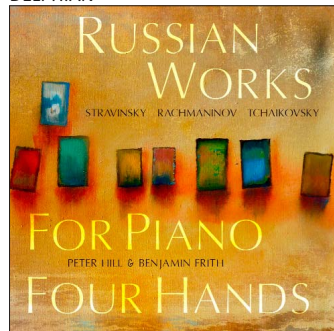
Aurèle Nicolet, flûte

Ana Chumachenko, violon / Oscar Lysy, alto
Walter Nothas, violoncelle

Les quatre chefs-d'oeuvre, dont la note dominante est une sérénité quasi paradisiaque, sont uniques dans l'oeuvre de Mozart. C'est la seule fois qu'il a écrit pour flûte et cordes seules - une union qui charme par l'élégance de l'invention et du sentiment comme par sa diversité formelle.

TU7501 • CD • 15 €

DELPHIAN



Oeuvres Russes pour piano à 4 mains

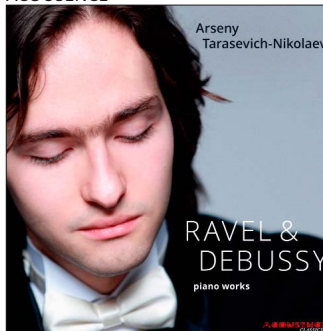
S.Rachmaninoff (1873-1943) : Six Morceaux Op.11 - P.I.Tchaïkovski (1840-1893) : Extraits de cinquante chansons folkloriques russes - I.Stravinsky (1882-1971) : Petrouchka, version révisée de 1947

Peter Hill, piano / Benjamin Frith, piano

Peter Hill, dont les disques Bach pour Delphian continuent d'attirer l'enthousiasme, est ici rejoint pour la première fois sur le label, par son partenaire habituel Benjamin Frith. Ensemble, ils explorent toutes les facettes de l'art du duo de piano dans des interprétations puissantes de délicatesse et d'autorité vraiment exceptionnelles

DCD34191 • CD • 15 €

ACOUCENSE



Arseny TARASEVICH-NIKOLAEV

Maurice Ravel (1875-1937) : Gaspard de la Nuit M.55 - Claude Debussy (1862-1918) : Préludes Livre 1 L.117, L'Isle Joyeuse L.106

Arseny Tarasevich-Nikolaev, piano

"À l'automne dernier, un disque partagé entre Ravel et Debussy m'avait étreint. Gaspard de la nuit, le Premier Livre de Préludes et L'Isle joyeuse par un jeune pianiste russe de haut lignage, Arseny Tarasevich-Nikolaev, rien moins que le petit fils de Tatiana Nikolayeva. À vingt-trois ans, publier un premier album aussi parfaitement mené m'avait bluffé."

Jean Charles Hoffel pour www.artalinna.com

ACO12616 • CD • 15 €

SIGNUM CLASSICS



Frédéric CHOPIN (1810-1849)

24 Préludes Op.28, Berceuse en ré b Maj Op.57, Barcarolle en fa # Maj Op.60

Emmanuel Despax, piano

"Chopin, le compositeur, m'a toujours fasciné: multiforme, complexe, un homme de paradoxe. Sa musique a une portée énorme mais en même temps est incroyablement intime et poétique. Il a parfois la réputation d'être simplement un compositeur de musique sentimentale de salon; Je voulais corriger cela grâce à cet enregistrement et démontrer combien il est intemporel et pertinent, car en effet son message est vraiment moderne..." Emmanuel Despax.

SIGCD482 • CD • 15 €

COVIELLO CLASSICS



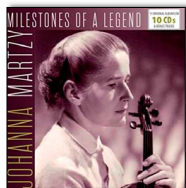
Samuel CAPRICORNUS (1628-1665)

Concertos Sacrés : Jauchzet Dem Herrn Alle Welt pour soprano, basse, violon, trombone et basse continue, Ich hab den Herrn allezeit für Augen pour soprano, basse, 2 violon et basse continue, Gaudens Gaudebo in Domino pour basse, violon, basson et basse continue, Taetare Jerusalem in Domino pour soprano, Deus docuisti me pour soprano, basse, trombone et basse continue, Dixit Domino pour soprano, violon, trombone et basse continue Antonio Bertali (1605-1669) : Sonate à 3 n°2 en ré min pour 2 violons, trombone et basse continue

Capricornus Ensemble Stuttgart
Hennin Wiegräbe, direction

COV91721 • CD • 16 €

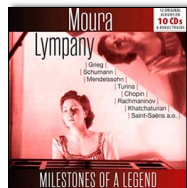
Notre Sélection Août - Septembre 2017



Parcours d'une légende Johanna Martzy

Oeuvres de J.-S. Bach, J. Brahms, L.v. Beethoven,
A. Dvorak, F. Mendelssohn, D. Milhaud, M. Ravel

600368 • 10 CD • 18 €



Parcours d'une légende Moura Lympary

Oeuvres de A. Khatchaturian, J. Brahms,
F. Chopin, E. Grieg, F. Liszt, C. Saint-Saëns, J. Turina

600403 • 10 CD • 18 €



Parcours d'une légende Gioconda de Vito

Oeuvres de L.v. Beethoven, F. Mendelssohn,
J. Brahms, P.-I. Tchaïkovski, J.-S. Bach, G.F. Haendel

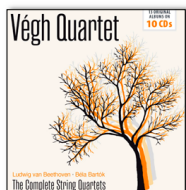
600409 • 10 CD • 18 €



Parcours d'une légende János Starker

Oeuvres de A. Dvorak, L. Boccherini, J. Haydn,
A. Corelli, F. Kreisler, D. Popper, I. Albeniz

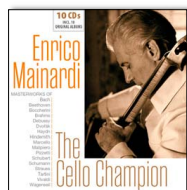
600408 • 10 CD • 18 €



L.v. Beethoven - B. Bartok L'Intégrale des Quatuors à Cordes

Quatuor Véghe : Sándor Véghe & S. Zöldy, violon
Georges Janzer, alto / Paul Szabó, violoncelle

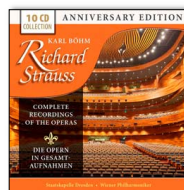
600410 • 10 CD • 18 €



The Cello Champion Enrico Mainardi

Chefs d'oeuvre de A. Dvorak, P. Hindemith,
G. Tartini, B. Marcello, C. Wagenseil, A. Vivaldi

600411 • 10 CD • 18 €



Richard Strauss (1864-1949) L'Intégrale de 4 Opéras : Le Chevalier à la Rose,

1958 - La Femme silencieuse, 1959
Arabella, 1947 - Capriccio, 1960

Avec : Karl Böhm / Rita Streich / H. Prey

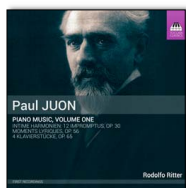
600130 • 10 CD • 18 €



La Dynastie Strauss Le plus belles valse

Avec : Herbert von Karajan / Eugene Ormandy
Willi Boskovsky / Clemens Krauss / Arthur Fiedler

600359 • 10 CD • 18 €



Paul Juon (1872-1940) : Musique pour Piano Vol.1 : Quatre Pièces pour

quatuor Op.65, Intime Harmonie - 12 Impromptus Op.30, Moments Lyriques Op.56

Rodolfo Ritter, piano

TOCC0290 • CD • 13 €



Helen Hopekirk (1856-1945) : Oeuvres pour piano : Iona Memories, Romance, Sérénade,

Cinq chansons folkloriques écossaises (n°1, n°2, n°5),
Sundown, Serenata Suite, Suite, Valse, Deux Compositions

pour piano, Robin Good-Fellow, Two Tone-Pictures
Gary Steigermwalt, piano

TOCC0430 • CD • 13 €



Sir Donald Tovey (1875-1940) : Musique de Chambre Vol.2 : Variations on a Theme

by Gluck Op.28 pour flûte pour quatuor à cordes, Quintette

avec piano en Op.6* / * Première Mondiale
Ormesby Ensemble piano

TOCC0226 • CD • 13 €
TOCC0068 • CD • 13 € (Vol.1)

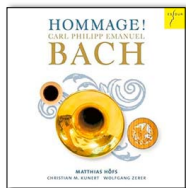


Antoine Reicha (1770-1836) : Intégrale de l'Oeuvre pour piano Vol.2 : Six

Fugues Op.81, Étude de piano ou 57 variations sur

un thème suivies d'un Rondeau Op.102 Thème
Henrik Löwenmark, piano

TOCC0017 • CD • 13 €
TOCC0008 • CD • 13 € (Vol.1)



Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) : Sonates arrangées pour trompette & basse continue :

Sonate pour flûte Wq.125, Sonate pour violon Wq.73 /

149, Sonate pour violon, Sonate en trio Wq.161 / 2, 6

Sonates pour clarinette, basson et clavier Wq.92

Matthias Höfs, trompette / Wolfgang Zerer, clavecin
Christian M. Kunert, basson

ES2052 • CD • 15 €



Jean-Sébastien Bach (1685-1750) : L'Art de la Fugue BWV 1080, pour 4 flûtes

Quinta Essentia Quartet : Erick Fernandez,
Renata Pereira, Gustavo de Francisco &
Vinicius Chiaroni, flûtes à bec

ARS38230 • SACD • 16 €



Jean-Sébastien Bach (1685-1750) : Les Variations Goldberg BWV 988 / Aux Saxophones

Sax Allemande : Frank Schüssler, sax soprano
Arend Hastedt, sax alto / Markus Maier, sax

baryton / Invité : Marcus Weiss, sax ténor

B108024 • CD • 14 €

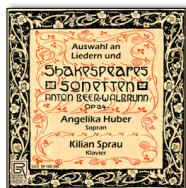


Johann Christian Bach (1735-1782) : Six Quatuors Opus 8 pour Carl Friedrich Abel avec

Hautbois, Violon, Viole de Gambe et basse continue
Go Arai, hautbois / Daniel Deuter, violon / Thomas

Fritsch, viole de gambe / Inka Döring, violoncelle

COV91712 • CD • 16 €



Anton Beer-Walbrunn (1864-1929) : Shakespeare-Sonnetten Op.34, Lieder nach

Gedichten von Nikolaus Lenau, Lieder nach

Gedichten von Annette von Droste-Hülshoff, Frühe

Lieder nach verschiedenen Dichtern, Geistliche

Lieder nach Joseph von Eichendorff
Angelika Huber, soprano / Kilian Sprau, piano

BR100390 • CD • 16 €

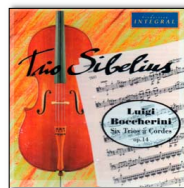


Hildegard von Bingen (1098-1179) : Marien Lieder - Femina Forma Maria

Ensemble Mediatrix

Johannes Berchmans Göschl, direction

PH17023 • CD • 16 €



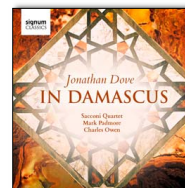
Luigi Boccherini (1743-1805) : 6 Trios à cordes opus 14

Trio Sibelius : Hiroe Namba, violon

François Schmitt, alto

Jean-Marie Trottereau, violoncelle

CC527992 • CD • 11 €



Jonathan Dove (1959-*) : In Damascus

Out of Time pour quatuors à cordes, Quintette

avec piano, In Damascus pour ténor, quatuor à

cordes sur un texte de Ali Safar, traduit par

Anne-Marie McMannus

Sacconi Quartet, quatuor à cordes

M. Padmore, piano / C. Owen, ténor

SIGCD487 • CD • 15 €

Notre Sélection Août - Septembre 2017



Antonin Dvorak (1841-1904) :

Quatuor à cordes n°12 en fa majeur 'Américain',
Quintette à cordes n°3 en mi b Maj B.180 op. 97

Krzysztof Chorzelski, alto
Škampa Quartet, quatuor à cordes

CHRC110 • CD • 15 €



Orlando Gibbons (1583-1625) :

Musique pour Consort de violes Vol.2 : Fantasias
a 6 (1 à 6), Fantasias a 2 (1 à 6), Go from my
window, What is our life ?, Pavan a 6, Galliard
a6, Ah dear Heart, The Silver Swan

Ensemble Concordia

METCD1039 • CD • 15 €

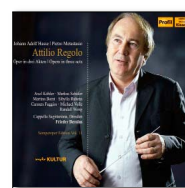


Edvard Grieg (1843-1907) :

Haugtussa Op. 67 - Arne Garborg, Op. 26 John
Paulsen, Op. 60 Wilhelm Krag, extrait de "Peer
Gynt" Op. 23 Henrik Ibsen, Op. 48 Sechs Lieder

Siri Karoline Thornhill, soprano
Reinild Mees, piano

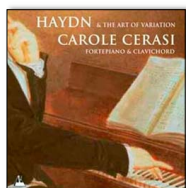
ARS38545 • CD • 16 €



Johann Adolf Hasse (1699-1783) :

Attilio Regolo, opéra en 3 actes
Sibylla Rubens / Axel Köhler / Markus Schäfer
Carmen Fuggiss / Michael Volle ...
Cappella Sagittariana de Dresde
Frieder Bernius, direction

PH07035 • 3 CD • 27 €

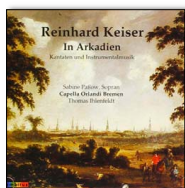


Joseph Haydn (1732-1809) :

Sonate en do Maj Hob. XVI/48, Sonate en sol
Maj Hob. XVI/40, Sonate en ré Maj Hob. XVI/19,
Sonate en ré Maj Hob. XVI/42, Andante et Vari-
ations en fa min Hob. XVII/6

Carole Cerasi, clavecin et piano-forte

METCD1085 • CD • 15 €

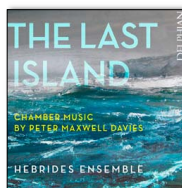


Reinhard Keiser (1674-1739) :

In Arkadien, Cantates et Musique Instrumentale
Die Welt der Nymphen und Schärer en Cantates

Sabine Paßow, soprano
Ensemble Instrumentale Capella Orlandi Bremen
Thomas Ihlenfeldt, chitarrone et guitare

AMB97965 • CD • 15 €

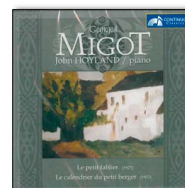


Peter Maxwell-Davies (1924-2016) : Musique

de chambre : The Last Island pour sextuor à cordes, A Post-
card from Sunday pour piano solo, Trio à cordes, Lullaby
pour violon et violoncelle, Quatuor avec hautbois, A Birthday
Card for Jennifer pour piano solo, Sonate pour violon et
piano, Mouvement de quatuor à cordes

Hebrides Ensemble, quatuor à cordes

DCD34178 • CD • 15 €



Georges Migot (1891-1976) :

Le Petit Fablier - 8 pièces (1927), Le Calendrier
du petit berger - 12 pièces assez faciles (1932)

John Hoyland, piano

CC221114 • CD • 11 €

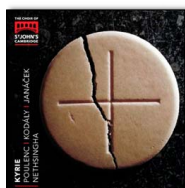


Niccolò Paganini (1782-1840) :

Concerto pour violon n°4 en ré min,
Concerto pour violon n°2 en si min

Mario Hossen, violon
Orchestre symphonique de la radio Bulgare
Valeri Vatchev, direction

DRC3064 • CD • 13 €



Poulenc - Kodály - Janacek by Kyrie

L. Janáček (1894-1928) : Otče náš (Notre père)
Z. Kodály (1882-1967) : Missa Brevis
F. Poulenc (1899-1963) : Messe en sol Maj

Choeur du St John's College
Andrew Nethsingha, direction

SIGCD489 • CD • 15 €



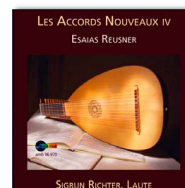
Serge Rachmaninoff (1873-1943) :

Morceaux de Salon Op. 10

Variations sur un thème de Chopin Op. 22

Ekaterina Litvintseva, piano

PH17032 • CD • 15 €

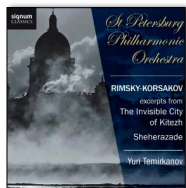


Esaïas Reusner D.J. (1636-1679) :

Suite en si Maj (Scordatur: B-d-f-a-d'-f'), Suite en
sol min (Scordatur: C-D-E-Fis-G-A-d-f-a-d'-f'),
Suite en ré min (Scordatur: A-d-f-a-c'-e'), Suite en
la min, Suite en ré Maj

Sigrun Richter, luth

AMB96970 • CD • 15 €

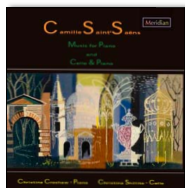


Nikolai Rimsky-Korsakov (1844-1908) :

Extraits de La Légende de la ville invisible de
Kitège et de la demoiselle Fevronia,
Shéhérazade suite symphonique Op. 35
Orchestre Philharmonique de Saint Pétersbourg

Yuri Temirkanov, direction

SIGCD320 • CD • 15 €



Camille Saint-Saëns (1835-1921) :

Allegro Appassionato Op. 70, Mazurka pour piano n°1
Op. 21, Sonate n°1 pour violoncelle et piano Op. 32, Allegro
Appassionato Op. 43, Suite Op. 90, Album pour piano
Op. 72 - Carillon, Six Études Op. 52 - En forme de Valse

Christine Croshaw, piano
Christina Shillito, violoncelle

CDE84433 • CD • 13 €



Alexandre Scriabine (1872-1915) :

Intégrale des Sonates pour piano

(Sonates n°1 à 10)

Anna Malikova, piano

ACO12214 • 2 CD • 23 €

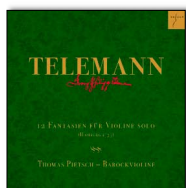


Richard Strauss (1864-1949) :

Musique de Chambre : Sonate en mi b pour violon
et piano Op. 18, Sonate en fa Maj pour violoncelle et
piano Op. 6, Quatuor avec piano en do min Op. 13

The Primrose Piano Quartet

CDE845845 • 2 CD • 19 €

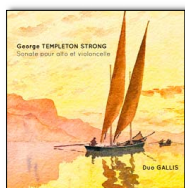


Georg Philipp Telemann (1681-1767) :

12 Fantaisies pour Violon Seul
TWV 40:14-25

Thomas Pietsch, violon baroque

ES2071 • CD • 15 €



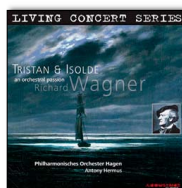
George Templeton Strong (1856-1948) :

Sonate pour alto et violoncelle

Duo Gallis :

Mathieu Lamouroux, alto
Bertille Arrué, violoncelle

CLZ008 • CD • 9 €

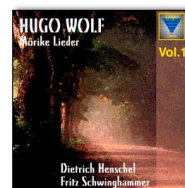


Richard Wagner (1813-1883) :

Tristan et Isolde, passion orchestrale
arrangement de Henk de Vlieger

Orchestre Philharmonique de Hagen
Anthony Hermus, direction

ACO20707 • CD • 15 €



Hugo Wolf (1860-1903) :

Mélodies d'après les poèmes
de Eduard Mörike

Dietrich Henschel, basse baryton
Fritz Schwinghammer, piano

B108007 • CD • 14 €

Récital Baroque

COVIELLO CLASSICS



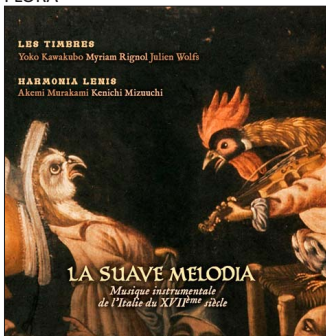
Concertos pour Viole de Gambe

Carl Friedrich Abel (1723-1787) : Sonate pour viole de gambe en sol min A2:56a, Concerto pour viole de gambe en la Maj A9:1A, Sonate pour viole de de gambe en do A4:1 - Johann Christian Bach (1735-1782) : Sonate en do Maj WB3b - Johann Carl Graf zu Hardeck (1703-1752) : Concerto en fa Maj Anton Milling (Milieu du 18ème siècle) : Concerto en ré min Anton Raetzl (1724-1760) : Concerto en la Maj

Thomas Fritsch, viole de gambe
Michael Schönheit, piano forte et direction
Ensemble Merseburger Hofmusike

COV91710 • CD • 16 €

FLORA



La Suave Melodia

Musique instrumentale de l'Italie du XVIIème siècle de Andrea Falconiero (1585/6-1656), Dario Castello (1ère moitié du 17e siècle), Giovanni Paolo Cima (1570-1630), Tarquinio Merula (1594/5-1665), Marco Uccellini (1603/10-1680), Giovanni Battista Buonamente (fin XVIe siècle-1642), Giovanni Gabrieli (1554/7-1612), Francesco Turini (ca.1589-1656), Giovanni Martino Cesare (1590-1667), Giovanni Battista Riccio (fin XVIe - après 1621) ...

Ensemble Les Timbres
Ensemble Harmonia Lenis

FLO3415 • CD • 14 €

AMBITUS



Schirokko's Journeys at Sea

Jean-Féry Rebel (1666-1747) : Les Éléments (Symphonie Nouvelle 1737), Loure, Sicillienne Rondeau (Air pour l'Amour), Caprice (Rondeau) - Antonio Vivaldi (1678-1741) : Il Cardellino Concerto en ré Maj RV 424, La Tempesta di Mare Concerto en fa Maj RV 570 - Francisco Valls (1665/71-1747) : Composición enarmónica para instrumentos de arco aus Mapa Armónico Práctico - Georg Philipp Telemann (1681-1767) : Ouverture en ré Maj "Wassermusik, Hamburger Ebb' und Flut" TWV 55:C3

Ensemble Baroque Schirokko Hambourg
Rachel Harris, direction

AMB96926 • CD • 15 €

FRA BERNARDO



Babà Musicale, Les trésors du Comte de Harrach

Johann Friedrich Fasch (1688-1758) : Sinfonia en fa, Concerto en fa - Matthäus Nikolaus Stulick (1700-1732) : Concerto en do - Johann Georg Thiel (1671-1743) : Concerto en do - Domenico Sarri (1681-1747) Introduzione zu 'Partenope' - Nicolo Fiorenza (1700-1764) : Concerto en la - Georg Reutter der Jüngere (1708-1772) : Sinfonia en ré - Antonio Caldara (1670-1736) : Sinfonia en do

Concerto Stella Matutina
Wolfram Schurig, direction

FB1702576 • CD • 16 €

Vous voulez tout simplement être informé de nos parutions, envoyez nous sur papier libre vos coordonnées postales et/ou email ou inscrivez vous à notre "newsletter" sur notre site internet !

POUR PASSER COMMANDE :

www.uvmdistribution.com

- **Par courrier (Chèque)** : Envoyez votre bon de commande et votre règlement par courrier à :
UVM Distribution - 59 rue des Trois Frères - 75018 Paris
- **Téléphone (Chèque)** : Appelez nous du Lundi au Vendredi de 14h30 à 18h30 - Tél.: 01-42-59-33-28
- **Internet (CB, Paypal, Chèque)** : Retrouvez tous les produits présentés sur : www.uvmdistribution.com
- **Email (Chèque)** : Envoyez tous les éléments nécessaire du bon de commande à : contact@uvmdistribution.com

Référence	Titre / Artiste / compositeur	Quantité	Prix
Si votre commande contient plus de référence, veuillez les rajouter sur papier libre.		TOTAL A	€
Frais de port (Offert à partir de 50,00€, sinon 2,49€) / Uniquement pour la France Métropolitaine, sinon veuillez nous contacter			
TOTAL A REGLER (A +Frais de port)			€

Nom.....

Email.....

Prénom.....

N°Tél.(Obligatoire)

Adresse

Conditions Générales : Lors d'un règlement par chèque, la commande est traitée seulement à réception du chèque par notre service clients. Quel que soit le moyen de paiement, aucun encaissement ne sera effectué par nos soins avant que la commande ne soit expédiée. Les prix indiqués sont en euros, toutes taxes comprises. Expédition sous 48h, dans la limite des stocks disponibles. *Pour les commandes passées sur le site internet, www.uvmdistribution.com, veuillez vous référer aux Conditions Générales de Vente spécifiques à ce service, disponibles en ligne.

Code Postal..... Ville.....

Pays

Notre sélection JAZZ



Line Kruse invitée sur France
Musique dans l'émission
d'Alex Dutilh "OPEN JAZZ"
le Jeudi 21 Septembre
de 18h à 19h



PROMOTION OCTOBRE 2017

50 SPOTS
PUB SUR :

TSFJAZZ.COM
TSFJAZZ

Line KRUSE invitée dans l'émission
DELI EXPRESS sur TSF
le 11 octobre à 12h
en compagnie des musiciens

*Tango "La Jalouse" sera titre du jour
sur TSF le 22 septembre 2017*

Continuo Jazz
CC77722 • 1 CD
13 €

Hidden Stone Line Kruse Orchestra

Compositions et arrangements de Line Kruse : Festejo - Hidden Stone

Tango "La Jalouse" - Dream - Bearded - Flores Para Nini
Klein's Nachtmusik - Comme Bach - Haut de Cagnes

Line Kruse Orchestra : Line Kruse, violon

Gerard Presencer, trompette et bugle / Pierre Bertrand, flûtes, saxophones

Stéphane Chause, clarinette, basse, flûte, saxophones

Philippe Slominski, trompette et bugle / Hervé Michelet, trompette et bugle

Denis Leloup, trombone / Steen Nikolaj Hansen, trombones

Minino Garay, batterie / Vladimir Dubois, cor / Louis Winsberg, guitare

Hervé Samb, guitare / Jean-Yves Jung, piano / Jérôme Regard, basse

Lukmil Perez Herrera, batterie / Abraham Mansfarroll, percussions

Sylvain Rabourdin, violon / Joachim Beaumerder, violon

Emmanuel Blanc, alto / Jean-Philippe Audin, violoncelle / Yann Garac, violoncelle

EN CONCERTS :

7 septembre

Péniche Marcounet (Paris)
Paris (7-tet)

11 octobre

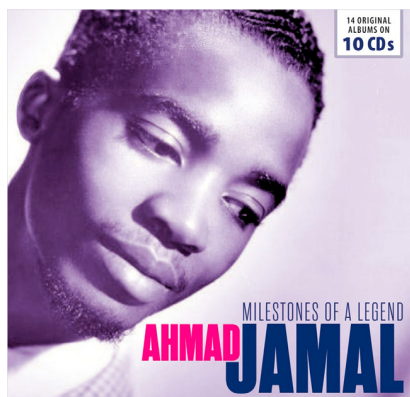
Duc des lombards (Paris)
Paris (7-tet)

4 décembre

Panpiper (Paris)
Paris (Big band)

"Le résultat, forcément inouï, surprend d'abord par sa luxuriance... (...) et si l'on est séduit d'emblée par la richesse rythmique de l'écriture, on est aussi rapidement emballé par le rôle du violon qui passe continuellement du soliste à la section de cuivres afin de produire des textures inédites en jouant avec les couleurs et les climats." F.Marciano - Jazz Magazine Août 2017.

Notre sélection JAZZ



Milestones Of A Legend / Ahmad Jamal

14 Albums Originaux sur 10 CD // CD 1 : Chamber Music Of The New Jazz (1955) - The Ahmad Jamal Trio (1955) // CD 2 : Count `Em 88 (1956) - At The Spotlight Cafe (1958) // CD 3 : Portfolio Of Ahmad Jamal (1958) // CD 4 : But Not For Me Live At The Pershing (1958) // CD 5 : At The Pershing Volume II (1958) - At The Penthouse (1959) // CD 6 : The Piano Scene of Ahmad Jamal (Sortie en 1959) // CD 7 : All Of You (1961) // CD 8 : At The Blackhawk (1961) // CD 9 : Ahmad Jamal's Alhambra (1961) // CD 10 : Happy Moods (1960) - Listen To The Ahmad Jamal Quintet (1960)

Ahmad Jamal, piano / Ray Crawford, guitare / Israel Crosby, contrebasse / Walter Perkins, batterie / Vernell Fournier, batterie / Joe Kennedy, violon

Membran • 600371 • 10 CD • 18 €

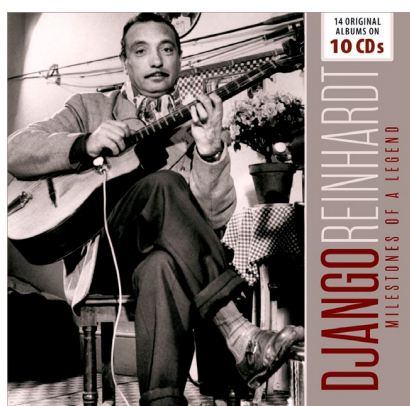


Milestones of a Legend / Dizzy Gillespie 1948-1961

19 Albums Originaux sur 10 CD // CD 1 : The Greatest of Dizzy Gillespie / Pleyel Jazz Concert Vol.1 & 2 // CD 2 : Bird & Diz / Have Trumpet, Will Excite ! // CD 3 : School Days / Diz & Getz // CD 4 : Roy & Diz / Zoy & Diz Vol.2 // CD 5 : Afro / Sonny Side Up // CD 6 : At Newport // CD 7 : In Greece / Perceptions // CD 8 : For Musicians Only / An Electrifying Evening With Dizzy Gillespie Quintet // CD 9 : Carnegie Hall Concert / Gillespiana // CD 10 : World Statesman / Birk's Works // Enregistrements de 1948 à 1961

Dizzy Gillespie / Charlie Parker / Quincy Jones / Thelonious Monk / Max Roach / John Lewis / Roy Eldridge / Stan Getz / Jay Jay Johnson / Don Byas / John Coltrane / Sonny Stitt / Oscar Peterson / Benny Golson / Clark Terry / Milt Jackson / Ray Brown / Sonny Rollins / Lalo Schiffrin

Membran • 600377 • 10 CD • 18 €



Milestones of a Legend / Django Reinhardt

14 Albums Originaux sur 10 CD // CD 1 : Swing From Paris (1953) / Souvenirs Of Django Reinhardt (1954) // CD 2 : The Great Artistry Of Django reinhardt (1954) / Memorial Album 2 (1954) // CD 3 : Memorial Album 3 (1954) / Django Reinhardt (1954) // CD 4 : Django (1957) / Django et Le Quintette du Hot Club de France (1957) // CD 5 : Django Volume V (1958) // CD 6 : Concert A Bruxelles 1948 // CD 7 : Django Reinhard Et le Quintette du Hot Club de France // CD 8 : The Immortal Django Reinhardt Guitar (1961) // CD 9 : Djangology (1961) // CD 10 : Django Reinhard et le Quintette du Hot Club de France (The Very Best Of 1961)

Django Reinhardt / Quintette du Hot Club de France

Membran • 600320 • 10 CD • 18 €



Milestones Of A Jazz Legend / Chet Baker

17 Albums Originaux sur 10 CD // CD 1 : Grey December / Chet Baker Quartet Feat. Russ Freeman // CD 2 : Chet Baker & Strings / Chet Baker Sings And Plays With Bud Shank, Russ Freeman And Strings // CD 3 : Chet Baker Sings // CD 4 : Quartet: Russ Freeman / Chet Baker Playboys // CD 5 : The James Dean Story // CD 6 : Chet Baker Sings It Could Happen To You / Chet Baker With Fifty Italian Strings // CD 7 : Chet Baker Sextet / Chet Baker Introduces Johnny Pace // CD 8 : Chet Baker In New York / Chet // CD 9 : Chet Baker Plays The Best Of Lerner & Loewe / Chet Baker In Milan // CD 10 : Chet Is Back

Chet Baker / Russ Freeman / Bud Shank / Art Pepper ...

Membran • 600269 • 10 CD • 18 €
