

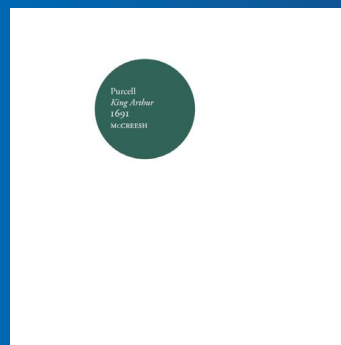
Les Grands Solistes des Archives Richard Itter

Piotr Ilitch Tchaïkovski (1840-1893) :
Concerto pour violon en ré Maj Op.35,
Variations sur un thème Rococo Op.33
Jean Sibelius (1865-1957) :
Concerto pour violon
Giovanni Battista Viotti (1755-1824) :
Concerto pour violon n°22
Edouard Lalo (1823-1892) :
Symphonie Espagnole,
Concerto pour violoncelle
Antonín Dvořák (1841-1904) :
Concerto pour violoncelle
Serge Rachmaninoff (1873-1943) :
Rhapsodie sur un thème de Paganini

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) :
Concertos pour cor n°2 et n°4
Richard Strauss (1864-1949) :
Concerto pour cor
Enregistrements de 1953 à 1956
David Oistrach / Ida Haendel
Gioconda de Vito / Alfredo Campoli
Andre Navarra / Zara Nelsova
Monique de la Bruchollerie / Dennis Brain
Orchestre philharmonique royal
Orchestra Sinfonica di Roma
Orchestre symphonique de la BBC
Orchestre Symphonique de Londres
Malcolm Sargent / Basil Cameron
Fernando Previtali / Alfred Wallenstein
Hans Schmidt-Isserstedt / Jean Martinon
Eugene Goossens / Walter Goehr
Paul Sacher / Adrian Boult

Ces quatre disques nous documentent sur un nombre impressionnant de solistes de concerto, capturés à divers stades de leur carrière au cours des quatre années 1953-1956. Parmi ceux-ci, plusieurs prétendent être les plus grands interprètes de leurs concertos - notamment David Oistrakh interprétant le Concerto pour violon Tchaïkovski dans une émission des BBC Studios en 1954 et Dennis Brain dans deux concertos pour cor de Mozart de 1953 et 1954.

ICAC5159 • 4 CD • 36 €
ICA CLASSICS



Henry PURCELL (1659-1695) :

KING ARTHUR

King Arthur (Le roi Arthur), sous-titré The British Worthy, semi-opéra en 5 actes sur un livret de John Dryden

Anna Dennis / Mhairi Lawson
Rowan Pierce / Carolyn Sampson
Jeremy Budd / James Way
Roderick Williams / Ashley Riches
Gabrieli Consort & Players
Paul MCCREESH, direction

Voici le grand opéra patriotique du XVIIe siècle, enregistré ici dans une nouvelle édition live après deux décennies de

tournées et de travail du répertoire par l'ensemble Gabrieli. Notamment difficile à présenter sur disque ou en concert, cette version présentée par l'ensemble Gabrieli a été créée pour permettre une narration musicale évidente, bien que la musique de Purcell soit souvent complètement disloquée du contexte théâtral original.

Gabrieli interprète la musique du roi Arthur depuis près d'un quart de siècle, en faisant évoluer leur interprétation au fil du temps. La partition devant être reconstituée à l'aide de versions distinctes (en raison de la perte des originaux de Purcell) et de l'interprétation évoluée de la musique par l'ensemble Gabrieli.

Le résultat final de cet enregistrement est vraiment unique. Leur prochaine sortie chez Signum sera avec le semi-opéra de Purcell, Fairy Queen, en avril de l'année prochaine, qui est une adaptation du rêve d'une nuit d'été.

SIGCD589 • 2 CD • 19 €
SIGNUM CLASSICS

CONTINUO CLASSICS



105 ans de Piano / Colette Maze

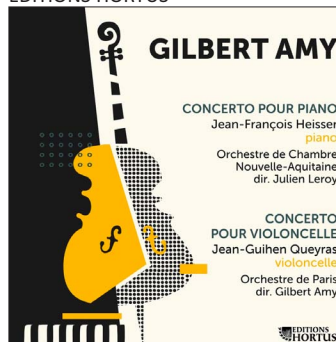
Maurice Ravel (1875-1937) : Oiseaux tristes - **Claude Debussy (1862-1918) :** Élégie, Soirs illuminés par l'ardeur du charbon, Nocturne n°1, Arabesque n°1 - **Gabriel Fauré (1845-1924) :** Nocturne n°6 op°63 - **Erik Satie (1866-1925) :** Gnossienne n°1, Gnossienne n°2, Gnossienne n°3, Gymnopédie n°1, Gymnopédie n°2, Gymnopédie n°3, Nocturne n°1, Trois morceaux en forme de poire (extraits)*, Manière de commencement*, Prolongement du même*, Lentement*, Enlevé*, En plus*

*Avec la participation de la pianiste chinoise Zhenzhen Su pour les pièces à quatre mains

Colette Maze, piano

CC777814 • CD • 13 €

EDITIONS HORTUS



Gilbert AMY (1936-*)

Concerto pour piano et orchestre (2003-2005)
& Concerto pour violoncelle et orchestre (1999-2000)

Jean-François Heisser, piano
Orchestre de Chambre Nouvelle Aquitaine
Julien Leroy, direction (Ct pour piano)
Jean-Guihen Queyras, violoncelle

Orchestre de Paris / Gilbert Amy, direction

« Ces deux concertos ont été conçus et écrits à seulement 5 années de distance. Ils sont interprétés par deux musiciens d'exception qui sont aussi mes amis. Leur format orchestral est proche, presque homologue. Les réunir au disque m'a paru une démarche non seulement naturelle mais hautement souhaitable, comme pour la découverte de territoires familiers et lointains tout à la fois ». Gilbert Amy

HOR175 • CD • 15 €

ALKONOST CLASSIC



Thierry ESCAICH (1965-*)

Short Stories : 'La Ronde' pour quintette avec piano, 'Après l'Aurore' pour quatuor à cordes*, 'Nun Komm...' pour violon seul*, 'Scènes de Bal' pour quatuor à cordes, 'Short Stories' pour violon et piano*

*Premier Enregistrement Mondial

Tchalik Quintet : Dania Tchalik, piano
Gabriel Tchalik & Louise Tchalik, violons
Sarah Tchalik, alto / Marc Tchalik, violoncelle

Le présent album est le fruit d'une résidence d'artiste qui s'est déroulée en juin 2018, lors de la création de Short Stories, la première sonate pour violon et piano de Thierry Escaich, spécialement composée pour l'occasion. Les liens de notre fratrie avec le compositeur sont cependant bien plus anciens.

ALK005 • CD • 13 €

SKARBO



Concertos pour Piccolo / 1^{ERE} Mondiale

Florentine Mulsant (1962-*) : Concerto pour Piccolo et Orchestre Op.72 - **Lowell Liebermann (1961-*) :** Concerto pour Piccolo et Orchestre Op.50 - **Carl Joachim Andersen (1847-1909) :** Moto perpetuo op.8, orchestration de Véronique Poltz - **Véronique Poltz :** Kilumac Op.36 - **Régis Campo (1968-*) :** Touch the sky - **Jean-Michel Damase (1928-2013) :** Concerto pour Piccolo et Orchestre

Premier Enregistrement Mondial

Jean-Louis Beaumadier, piccolo

Radio Symphonique de Prague / Vahan Mardirossian
Avec ce nouvel album, Jean-Louis Beaumadier apporte une nouvelle pierre à l'édifice des grands concertos avec orchestre symphonique, enrichissant le répertoire de nouvelles références.

DSK3192 • CD • 15 €

COVIELLO CLASSICS



Nicolas CLÉRAMBAULT (1676-1749)

Musique de Chambre de la Collection Brossard
Sonata Ville en mi min "La Magnifique", Chaconne en ré Maj, Prélude en do min, Sonata Via en ré min "L'Impromptu", Sonata prima en sol Maj "Anonima", Prélude en do Maj, Sonata IIIa en si b Maj "L'Abondance", Sonata IIa en sol Maj "La Félicité", Chaconne en la Maj

The Bach Players : Nicolette Moonen & Oliver Webber, violons / Reiko Ichise, viole de gambe
Silas Wollston, clavecin

Ce CD contient des œuvres peu connues de W célèbre bibliothèque du compositeur et écrivain Sébastien de Brossard. Grâce à l'interprétation lucide et très sonore, les musiciens parviennent à donner à la musique une fraîcheur attrayante.

COV91928 • CD • 16 €

BUDAPEST MUSIC CENTER



Peter EÖTVÖS (1944-*)

Gliding, 4 Oeuvres pour Orchestre Symphonique

The Gliding of the Eagle in the Skies, Jet Stream, Alle vit-time senza nome, Dialog mit Mozart

Orchestre symphonique de la radio de Francfort
Peter Eötvös, direction
Håkan Hardenberger, direction

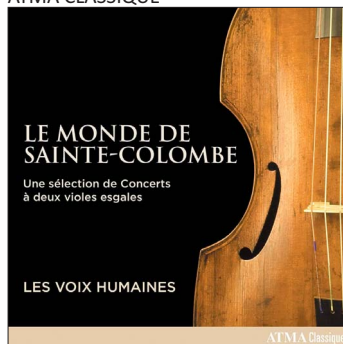
Célébrant le compositeur de 75 ans, ce CD est une merveilleuse compilation de pièces récentes d'Eötvös écrites pour orchestre symphonique. Dirigeant lui-même l'orchestre symphonique de la radio de Francfort, Eötvös propose l'interprétation la plus authentique de ses œuvres, y compris la nouvelle version révisée de Jet Stream.

BMC284 • CD • 14 €

UnaVoltaMusic News #15

Le Magazine du distributeur passionné pour les mélomanes et amateurs

ATMA CLASSIQUE



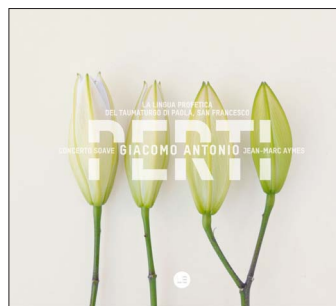
Le Monde de Sainte-Colombe

Une sélection de Concerts à deux violes esgales de Jean de Sainte-Colombe (1640-1700) : II. Le Changé, III. Le Tendre, X. Les Couplets, XXVII. (La) Bourasque, XXXVI. L'attentif, XLI. Le Retour, XLIV. Tombeau Les Regrets, XLVIII. La rapporté, LII. L'estourdy, LVIII. Les Roulades, LIX. Le précipité, LXII. La Boutade

Les Voix Humaines :
Susie Napper, viole de gambe
Margaret Little, viole de gambe

ACD23021 • CD • 11 €

LANVELLEC EDITIONS



Giacomo Antonio PERTI (1661-1756)

Lingua profetica del Taumaturgo di Paola, San Francesco, Oratorio à 4 voix avec instruments
Premier Enregistrement Mondial
Maria Cristina Kiehr, soprano
Lucile Richardot, mezzo soprano
V. Contaldo, ténor / S. MacLeod, basse
Concerto Soave / Jean-Marc Aymes, direction
La Lingua profetica del Taumaturgo di Paola, San Francesco est un oratorio inédit de Giacomo Antonio Pertì. Il a été redécouvert en 2014 par Francesco Lora.

LE00002 • CD • 13 €

MAGUELONE



Transcriptions pour 2 Clavecins

François Couperin (1668-1733) :
Les Nations, Sonades et Suites de Simphonies en trio
Gaspard Le Roux (1660-1707) :
Pièces de Clavecin

Transcriptions pour 2 clavecins par le Duo Podeur & Bass
Duo Podeur & Bass :

Mireille Podeur & Orlando Bass, clavecins
«Une fois encore, le Duo Podeur-Bass nous emporte dans leurs sortilèges où « nous sommes confrontés à un monde connu et encore jamais entendu, sans précédent et d'une beauté vigoureuse. » (Javier Mitchell)

358426 • CD • 15 €

MERCI POUR LES SONS

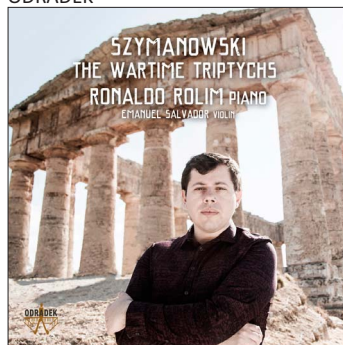


Edith Canat DE CHIZY (1950-*)

Trance, Dance, Seascape, Tlaloc
Florent Jodelet, percussion
Alexandra Greffin-Klein, violon
Maude Gratton, clavecin
Cyril Dupuy, cymbalum / Orchestre de Caen
Vahan Mardirossian, direction
C'est la liberté qui domine dans les compositions d'Edith Canat de Chizy, avec comme première conséquence de merveilleuses surprises. L'élégance et l'originalité l'emportent toujours sur les conventions banales. L'art poétique de Verlaine voulait Pas la Couleur, rien que la nuance, et il rencontrerait ici un héritier, si l'oeuvre nuancée d'Edith n'en était pas moins riche en couleurs. François-Bernard Mâche

MPLS18001 • CD • 13 €

ODRADEK



Karol SZYMANOWSKI (1882-1937)

The Wartime Triptychs :
Métopes Op.29, Mythes Op.30, Masques Op.34
Ronaldo Rolim, piano
Emanuel Salvado, violon

Parmi les nombreux chefs-d'œuvre écrits par Szymanowski pendant la Première Guerre mondiale, les œuvres qui illustrent le mieux les réalisations de cette période sont une série de trois triptyques, le tout avec pour toile de fond la mythologie: Métopes pour piano, op. 29, Mythes pour violon et piano, op. 30 et Masques pour piano, op. 34.

ODRCD363 • CD • 15 €

OUR RECORDINGS



Jean-Sébastien BACH (1685-1750)

Sonate en si min BWV 1030, Sonate en mi b Maj BWV 1031, Sonate en sol Maj BWV 1032, Sonate en do Maj BWV 1033, Sonate en sol min BWV 1034, Sonate en fa Maj BWV 1035
Michala Petri, flûte à bec
Hille Perl, viole de gambe
Mahan Esfahani, clavecin
Rejoignez Michala dans ce voyage avec une équipe de rêve consacrée à la musique ancienne: le claveciniste Mahan Esfahani, considéré à juste titre comme l'un des meilleurs clavecinistes de la jeune génération, et Hille Perl l'une des gambistes les plus appréciés au monde qui arrondit ici l'unité du continuo.

6220673 • SACD • 14 €

PRINTEMPS DES ARTS DE MONTE CARLO



Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)

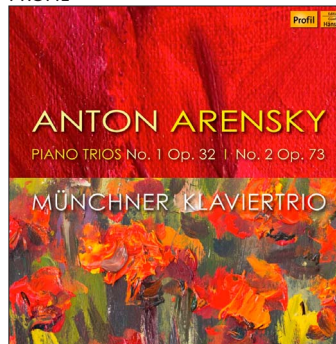
Quatuor à cordes n°10 en mi b Maj Op.74 "Les Harpes", Quatuor à cordes n°6 en si b Maj Op.18, Quatuor à cordes n°8 en mi min Op.59 n°2

Quatuor Parker : Daniel Chong, violon
Ken Hamao, violon / Jessica Bodner, alto
Kee-Hyun Kim, violoncelle

Chez Beethoven, le quatuor à cordes est le genre idéal pour tester cette nouvelle écriture : plus intime et plus léger que l'orchestre, il est bien, comme le dira plus tard Stravinski, « le plus lucide support d'idées musicales jamais façonné. Considéré comme l'un des meilleurs quatuors américains, le Quatuor Parker a été admis en 2014 en résidence à la prestigieuse université de Harvard.

PR1032 • 2 CD • 18 €

PROFIL

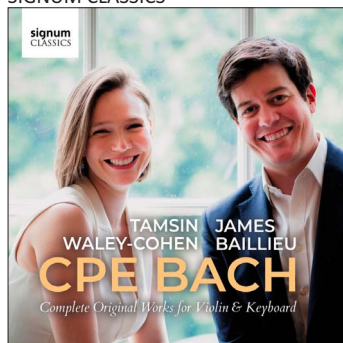


Anton ARENSKY (1861-1906)

Trio avec piano n°1 en ré min Op.32, Trio avec piano n°2 en fa min Op.73
Münchner Klaviertrio : Adrian Lazar, violon
Gerhard Zank, violoncelle
Hermann Lechler, piano
«L'homogénéité et la précision, comme l'entente entre les partenaires, est d'une grande évidence. Le trio prend à bras-le-corps ces partitions d'Arensky auxquelles il donne des titres de noblesse mérités. On sera très sensible à la palette de couleurs qu'ils utilisent pour faire de l'opus 32, bijou de la musique de chambre russe du XIXe siècle finissant, un vrai bonheur d'écoute.» Jean Lacroix

PH19072 • CD • 15 €

SIGNUM CLASSICS



Carl Philipp Emanuel BACH (1714-1788)

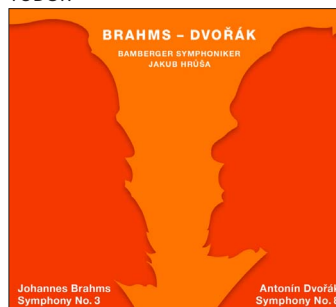
Intégrale de l'Oeuvre Originale
pour Violon et Piano :

Sonate pour violon en ré Maj Wq.71, Sonate pour violon en ré min Wq.72, Sonate pour violon en do Maj WQ.73, Sonate pour violon en ré Maj Wq.74, Sonate pour violon en fa Maj Wq.75, Sonate pour violon en si min Wq.76, Sonate pour violon en si b Maj Wq.77, Sonate pour violon en do min Wq.78, Arioso con variazioni en la Maj Wq.79, Fantaisie en fa # min Wq.80

Tamsin Waley-Cohen, violon
James Baillieu, piano

SIGCD573 • 3 CD • 28 €

TUDOR



BRAHMS - DVORAK : Symphonies

Johannes Brahms (1833-1897) :
Symphonie n°3 en fa Maj Op.90
Antonin Dvorak (1841-1904) :
Symphonie n°8 en sol Maj Op.88
Bamberger Symphoniker
Jakub Hrůša, direction
Les Bamberger Symphoniker et leur jeune directeur musical tchèque Jakub Hrůša sont des interprètes prédestinés de ces uniques « affinités électives » d'inspiration romantique – comme le prouve l'enthousiasme qu'a suscité le premier album liant la Quatrième de Brahms à la Neuvième « Du Nouveau Monde » de Dvořák, ainsi que la production de « Ma Patrie » de Smetana.

TU1743 • 2 SACD • 18 €

Retrouvez nous aussi sur www.uvmdistribution.com



KURT SANDERLING EDITION
 BEETHOVEN Symphony No. 6 BRUCKNER Symphony No. 4 BRAHMS Symphony Nos. 1-4
 RACHMANINOV Symphonies Nos. 1, 2, 3 & Piano Concertos Nos. 1 & 2
 Dirigé par Kurt Sanderling, Orchestre des Bayerischen Rundfunk, Berlin, Soliste: Orchestre

17€ au lieu de 25€

Kurt Sanderling Edition
Anton Bruckner : Symphonie n°4 - **Ludwig van Beethoven** : Symphonie n°6 "Pastorale", Chorphantasie Op.80 - **Johannes Brahms (1833-1897)** : Concerto pour violon, violoncelle et Orchestre Op.102, Symphonie n°1 Op.68, Symphonie n°2 Op.73, Symphonie n°3 Op.73, Variations sur un thème de Joseph Haydn Op.56a, Symphonie n°4 Op.98 - **Sergueï Rachmaninov** : Symphonie n°1 Op.13, Symphonie n°4 Op.98, Symphonie n°2 Op.27, Symphonie n°3 Op.44

Kurt Sanderling
Thomas Zehetmair / Antonio Meneses
Sviatoslav Richter / Orchestre symphonique de la Radio bavaroise / Orchestre Symphonique de Berlin Orchestre Symphonique de la WDR de Cologne ...
 PH13037 • 11 CD • 17 €



KARL RICHTER EDITION
 BACH MOZART HÄNDEL HAYDN

31€ au lieu de 45€

Karl Richter Édition
Jean-Sébastien Bach : Concertos Brandebourgeois, Suites Orchestrales, Concertos pour clavecin, Récital d'orgue, Suite, Toccata, Fugue, Variations Goldberg, Partitas n°1 à 6, La Passion selon Saint Matthieu, Messe en si min, Oratorio de Noël, Cantates BWV 78, 67, 108, 127, 79, 4, 45, 51, 8, 147, Magnificat - **Georg Friedrich Haendel** : Concertos pour orgues, Suite, Toccata, Fugue, Arias - **Wolfgang Amadeus Mozart** : Concertos pour flûtes, Requiem - **Joseph Haydn** : Concertos pour flûte, Symphonies - **Oeuvres de Christoph Willibald Gluck**, Carl Philipp Emanuel Bach, Félix Mendelssohn, Heinrich Schütz

Karl Richter, direction, clavecin, orgue
Aurèle Nicolet / Edgar Shann / Maria Stader
Ernst Haefliger / Dietrich Fischer-Dieskau ...
 PH16010 • 31 CD • 31 €



SVIATOSLAV RICHTER
 joue Beethoven

CHOC de CLASSICA

25€ au lieu de 36€

Sviatoslav Richter joue Beethoven
Ludwig van Beethoven : Sonates pour piano n°3 Op.2/3, n°7 Op.10/3, n°8 Op.13, n°9 Op.14/1, n°10 Op.14/2, n°11 Op.22, n°12 Op.26, n°17 Op.31/2, n°18 Op.31/3, n°19 Op.49/1, n°20 Op.49/2, n°22 Op.54, n°23 Op.57, n°27 Op.90, n°28 Op.101, n°30 Op.109, n°31 Op.110, n°32 Op.111, 33 Variations sur une valse de Diabelli Op.120, 15 Variations et fugues Op.35, Variations sur un thème Original Op.34, 6 Variations sur une marche turque des "Ruines d'Athènes" Op.76, Rondo Op.51, Rondo Op.51/2, Bagatelles, Concertos pour piano n°1 Op.15, Op.37, Rondo WoO 6, Sonates pour violoncelle et piano n°1 Op.5/1, n°2 Op.5/2, n°3 Op.69, n°4 Op.102/1, n°5 Op.102/2

Enregistrements de 1947 à 1963
Sviatoslav Richter, piano
 PH16030 • 12 CD • 25 €



SVIATOSLAV RICHTER
 plays Schubert
 Live in Moscow

CHOC de CLASSICA

25€ au lieu de 36€

Sviatoslav Richter joue Schubert
Franz Schubert : Sonates pour piano n°6 D.566, n°13 D.664 Op.120, n°15 « Reliquie » D.840, n°14 Op.784 Op.143, n°16 D.845 Op.42, n°17 D.850 Op.53, n°19 D.958 Op. Posth, n°21 en di b Maj D.960 Op. Post, 'Wanderer-Fantaisie' D.760 Op.15, Impromptus n°1, n°2, n°3, Trois mouvements musicaux D.780 Op.94, Douze valse D.145 Op.18, Dix-sept danses allemandes D.366 Op. Posth n°1, 3, 4 et 5, Huit variations sur un thème original pour piano à quatre mains D.813 Op.35

Enregistrements de 1949 à 1963, à Moscou
Sviatoslav Richter, piano
Benjamin Britten, piano
Nina Dorliac, soprano
 PH17005 • 10 CD • 25 €



Emil Gilels
 EMIL GILELS EDITION 1933-1963

COUP DE CŒUR CLASSICA

25€ au lieu de 36€

Emil Gilels Edition Vol.1 1933-1963
 CD 1 : Enregistrements d'avant guerre (1933-1941) - Oeuvres de **Liszt-Busoni, Schumann, Rachmaninoff, Chopin, Poulenc, Debussy, Mendelssohn & Brahms / J.-S. Bach** : Partita n°1, Suite française n°5, Air varié à la manière italienne, Fantaisie chromatique et fugue BWV 903, Toccata et Fugue BWV 565, Concerto Brandebourgeois n°5, Concerto BWV 1061 - **W.-A. Mozart** : Concertos n°21 et n°10, Fugue K.426, Sonates pour piano n°14 et n°16, Fantaisie en ré min K.397, Divertimento - **G.-F. Haendel** : Sonate HWV 362 - **J. Haydn** : Concerto pour piano, Sonate, Trio - **W.A. Mozart & F. Busoni** : Duetto concertante pour 2 pianos, Ouverture de la Flûte Enchantée KV 620 pour 2 pianos, Fantaisie KV 608 pour 2 pianos, Fugue KV 626 pour 2 pianos - **Lvan Beethoven** : Concertos pour piano n°1 à 5 ...

Emil Gilels, piano
Yakov Zak / Mstislav Rostropovitch / Leonid Kogan...
 PH17065 • 13 CD • 25 €



ANDRÉ NAVARRA

16€ au lieu de 24€

André Navarra Edition
Oeuvres de Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788), Jean-Sébastien Bach (1685-1750), Ludwig van Beethoven (1770-1827), Luigi Boccherini (1743-1805), Max Bruch (1838-1920), Gaspar Cassadó (1897-1966), Frédéric Chopin (1810-1849), Antonin Dvorak (1841-1904), Edward Elgar (1857-1934), Manuel de Falla (1876-1946), Gabriel Fauré (1845-1924), Alexandre Glazounov (1865-1936), Enrique Granados (1867-1916), Joseph Haydn (1732-1809), Aram Khatchatourian (1903-1978), Edouard Lalo (1823-1892), Pietro Antonio Locatelli (1695-1764), Jules Massenet (1842-1912) ...

André Navarra, violoncelle
Erika Kilcher / Jean Hubeau / Artur Balsam
Sir John Barbirolli / Tibor Varga / Pierre Dervaux
 PH18017 • 10 CD • 16 €



DANIEL BARENBOIM
 The First Steps To Glory

12€ au lieu de 18€

Les Premiers Pas Vers La Gloire / Daniel Barenboim
Ludwig van Beethoven : Sonates pour piano n°8 Op.13, n°14 Op.27/2, n°23 Op.57, n°21 Op.53 'Waldstein', n°32 Op.111, n°29 Op.106 - **Johann Christian Bach** : Sonate pour piano en si b Maj Op.17/6 - **Giovanni Battista Pergolesi** : Sonate pour piano - **Wolfgang Amadeus Mozart** : 12 Variations sur "Ah, vous dirai-je Maman" K.265 - **Félix Mendelssohn** : Capriccio Op.5 - **Johannes Brahms** : Intermezzo Op.119/3 - **Dmitri Kabalevski** : Sonatina en do Maj Op.13/1 - **Dmitri Chostakovitch** : Extraits des 24 Préludes pour piano Op.34

Enregistrements de 1959 & 1956
Daniel Barenboim, piano
 PH18038 • 4 CD • 12 €



MARTHA ARGERICH
 The Successful Beginning

12€ au lieu de 18€

Le Début du Succès / Martha Argerich
Maurice Ravel : Concerto pour piano, Gaspard de la Nuit, Sonatine, Jeux d'Eau - **Béla Bartok** : Sonatina pour violon et piano - **Pablo de Sarasate** : Introduction et Tarantella pour violon et piano Op.43 - **Wolfgang Amadeus Mozart** : Concerto pour piano n°21, Sonate pour piano n°8 K.310, Sonates pour piano n°13 K.333, n°18 - **Ludwig van Beethoven** : Sonates pour piano n°7 Op.10 n°3, n°3 Op.12 - **Robert Schumann** : Toccata Op.7 - **Johannes Brahms** : Rhapsodies Op.79 - **Franz Liszt** : Rhapsodie Hongroise n°6 - **Frédéric Chopin** : Barcarolle en fa # Maj, Scherzo n°3 Op.39, Ballade n°4 Op.52, Étude Op.10 n°1

Serge Prokofiev : Toccata Op.11, Sonate n°3 Op.28

Enregistrements de 1955 à 1961
Martha Argerich, piano / Ruggiero Ricci, violon
 PH18050 • 4 CD • 12 €



MSTISLAV ROSTROPOVICH
 IN MOSCOW - ORIGINAL RECORDINGS

17€ au lieu de 25€

À Moscou - Enregistrements Originaux
Serge Prokofiev : Sonate pour violoncelle Op.119 - **Piotr Ilitch Tchaïkovski** : Variations sur un thème Roccoco Op.33 - **Frédéric Chopin** : Introduction et Polonaise Brillant Op.3 - **Dmitri Chostakovitch** : Sonate pour violoncelle Op.40, Concerto pour violoncelle n°1 Op.107 - **Dmitri Kabalevski** : Sonate pour violoncelle Op.71 - **Robert Schumann** : Concerto pour violoncelle Op.129 - **Camille Saint-Saëns** : Concerto pour violoncelle n°1 Op.33 - **Heitor Villa-Lobos** : Preludio (Modinha) - **Darius Milhaud** : Saudades do Brasil - **Manuel de Falla** : Goyescas - **Igor Stravinsky** : Le Baiser de la Fée - **Serge Rachmaninoff** : Vocalise Op.34 n°14 / Enregistrements de 1950 à 1962

Mstislav Rostropovitch, violoncelle et direction
Sviatoslav Richter / Dmitri Chostakovitch ...
 PH18062 • 4 CD • 17 €



ARTURO BENEDETTI MICHELANGELO

16€ au lieu de 24€

Live au Vatican, Londres, Rome, Buenos Aires
Enregistrements de référence / Oeuvres de Robert Schumann (1810-1856), Ludwig van Beethoven (1770-1827), Edvard Grieg (1843-1907), Maurice Ravel (1875-1937), Johannes Brahms (1833-1897), Baldassare Galuppi (1706-1785), Jean-Sébastien Bach (1685-1750), Claude Debussy (1862-1918), César Franck (1822-1890), Frédéric Chopin (1810-1849), Franz Liszt (1811-1886), Joseph Haydn (1732-1809) ...

Live du Vatican, Londres, Rome, Buenos Aires, Varsovie, Prague, Milan, Lugano et Turin de 1941 à 1962
Arturo Benedetti Michelangeli, piano
Carlo Maria Giulini / Ettore Gracis / Mario Rossi
Antonio Pedrotti / Gianandrea Gavazzeni ...
 PH18063 • 10 CD • 16 €

UnaVoltaMusic News #15

Le Magazine du distributeur passionné pour les mélomanes et amateurs

Notre Sélection de fin d'Année



Parcours d'une légende Robert Casadesu

Oeuvres de W-A.Mozart, M.Ravel, V. D'Indy,
F.Chopin, G.Fauré, C.Debussy ...
Enregistrements de 1950 à 1959

600536 • 10 CD • 21 €



Parcours d'une légende Paul Kletzki

Oeuvres de J.Sibelius, S.Rachmaninoff, J.Brahms
L.v Beethoven, G.Mahler, F.Schubert ...
Enregistrements de 1932 à 1960

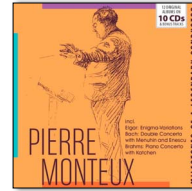
600539 • 10 CD • 21 €



Parcours d'une légende Lili Kraus

Oeuvres de W-A.Mozart, B.Bartok, R.Schumann,
F.Schubert, J.Haydn, L.v.Beethoven ...
Enregistrements de 1934 à 1962

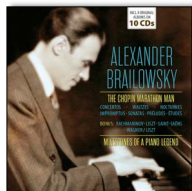
600540 • 10 CD • 21 €



Parcours d'une légende Pierre Monteux

Oeuvres de E.Elgar, J.Brahms, I.Stravinsky,
A.Dvorak, A.Scriabine, M.Ravel, J.Ibert ...
Enregistrements de 1932 à 1962

600543 • 10 CD • 21 €



The Chopin Marathon Man Alexander Brailowsky

Oeuvres de F.Chopin, S.Rachmaninoff,
F.Lizt, R.Wagner, C.Saint-Saëns
Enregistrements de 1928 à 1958

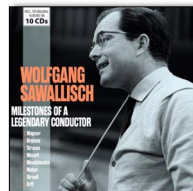
600544 • 10 CD • 21 €



Parcours d'une légende The Lyric Tenor - Ernst Haefliger

Oeuvres de F.Schubert, H.Wolf, O.Schoeck,
J-S.Bach, I.Stravinsky, G-F.Haendel ...
Enregistrements de 1955 à 1962

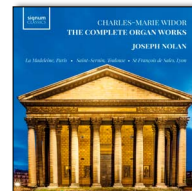
600553 • 10 CD • 21 €



Parcours d'une légende Wolfgang Sawallisch

Oeuvres de R.Wagner, J.Brahms, R.Strauss,
J.Strauß fils, W-A.Mozart
Enregistrements de 1955 à 1960

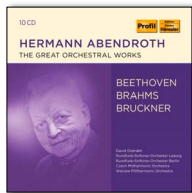
600555 • 10 CD • 21 €



Charles-Marie Widor (1844-1937) :

Intégrale de l'Oeuvre pour Orgue
Joseph Nolan, orgues Cavallé-Coll
Orgue de La Madeleine, Paris
Orgue de la Basilique Saint-Sernin, Toulouse
Orgue de Saint-François de Sales, Lyon

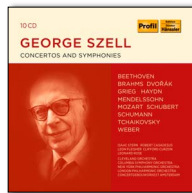
SIGCD596 • 8 CD • 46 €



Les Grandes Oeuvres Orchestrales Hermann Abendroth

Symphonies et Concertos de
A.Bruckner, J.Brahms, L.v.Beethoven
Enregistrements de 1945 à 1956

PH19000 • 10 CD • 24 €



Concertos & Symphonies George Szell

Symphonies et Concertos de J.Brahms,
F.Mendelssohn, J.Haydn, A.Dvorak, E.Grieg ...
Enregistrements de 1949 à 1961

PH19018 • 10 CD • 24 €



La Collection des Classiques de l'Est Rafael Kubelik

Oeuvres de A.Dvorak, B.Martini, B.Bartok,
P-I.Tchaikovski, D.Chostakovitch ...
Enregistrements de 1945 à 1960

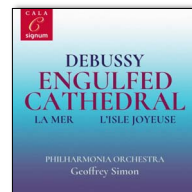
PH19019 • 10 CD • 24 €



Clara Schumann (1819-1896) :

Intégrale de l'Oeuvre pour piano
Susanne Grützmann, piano
«Une plongée empathique dans le monde de la
compositrice, entre pièces de salon virtuoses et
réveries ardentes. Indispensable!»
Classica – Septembre 2019

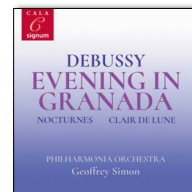
PH19054 • 4 CD • 36 €



Claude Debussy (1862-1918) :

La Cathédrale Engoutie : Préludes L.125: X. La cathédrale engoutie (arr. Stokowski), L'Isle Joyeuse L.109 (arr. Molinari), Deux Arabesques L.74 (arr. Mouton), La Mer L.111, Préludes L.131: V. Bruyères (arr. Grainger), Danse L.77 (arr. Ravel), Children's Corner L.119 (arr. Caplet), La muse et le poète Op.132

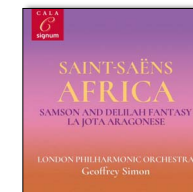
Philharmonia Orchestra / Geoffrey Simon
SIGCD2092 • CD • 15 €



Claude Debussy (1862-1918) :

Evening in Granada : Estampes L.108 : II. La soirée dans Grenade (arr. Stokowski), I. Pagodes (arr. Grainger), Suite bergamasque L.82b : III. Clair de Lune (arr. Caplet), Préludes L.125 : VIII. La Fille aux cheveux de lin (arr. Gleichmann), Nocturnes L.98, Première Rapsodie L.124b, Petite Suite L.71 (arr. Büsser)

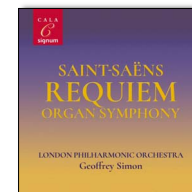
Philharmonia Orchestra / Geoffrey Simon
SIGCD2093 • CD • 15 €



Camille Saint-Saëns (1835-1921) :

Africa : Africa - Fantaisie pour piano et orchestre Op.89, Parysatis - Airs de ballet, La jota aragonesa Op.64, Samson et Dalila Op.47 - Grande Fantaisie, Tarantelle pour flûte, clarinette et orchestre Op.6, Sarabande et Rigaudon Op.93, Danse Macabre Op.40, Suite Algérienne Op.60...

Orchestre philharmonique de Londres
Geoffrey Simon, direction
SIGCD2162 • CD • 15 €



Camille Saint-Saëns (1835-1921) :

Ouverture de 'La Princesse jaune', Requiem Op.54, Symphonie n°3 en do min Op.78

"Symphonie avec orgue"
Orchestre philharmonique de Londres
Geoffrey Simon, direction
SIGCD2163 • CD • 15 €



PROMO
9€ au lieu de 15€
- 40%

Mario Castelnuovo-Tedesco (1895-1968) :
Musique pour Guitare Solo
Tarantella, Variazioni attraverso i secoli, Caprichos de Goya: Nadie se conoce, Platero y Yo: El Canario se muere, La Primavera & Melancolia, Sonata op. 77, Capriccio Diabolico Op.85
Susanne Mebes, guitare

LC42501 • CD • 15€ | 9€



PROMO
9€ au lieu de 15€
- 40%

Ponce, Villa-Lobos & Ginastera :
Musique pour Guitare Solo
Manuel Manuel Ponce (1882-1948) : Variations sur « Folia D'España » Et Fugue - Heitor Villa-Lobos (1887-1959) : Cinq Préludes - Alberto Ginastera (1916-1983) : Sonate Op.47
Joaquim Freire, guitare

LC42601 • CD • 15€ | 9€



PROMO
9€ au lieu de 15€
- 40%

Fugas y Fandangos, musique pour deux guitares
M.De Falla : 1ère Danse Espagnole extrait de 'La Vida Breve', Danse de la Meunière extrait de 'El Sombrero de Tres Picos' - M.Castelnuovo-Tedesco : Les Guitares Bien Tempérées Op.199, Sonatina Canonica Op.196, Fuga Elegia - E.Granados : Intermedio, El Fandango De Candil extraits de 'Goyescas'
Susanne Mebes & Joaquim Freire, guitares

LC44401 • CD • 15€ | 9€



PROMO
9€ au lieu de 15€
- 40%

Sérénade, Trios à cordes
Ernő Dohnányi (1877-1960) : Sérénade pour trio à cordes Op.10 - Max Reger (1873-1916) : Trio n°1 Op.77b - Jean Françaix (1912-1997) : Trio
Trio Ligeti : I.Keller, violon
S.Simionescu, alto / D. Ligeti, violoncelle

LC44901 • CD • 15€ | 9€

Retrouvez nous aussi sur www.uvmdistribution.com

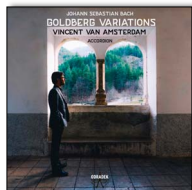
Notre Sélection de fin d'Année



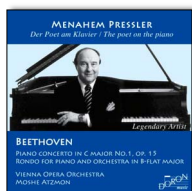
Nicolás Ruiz Espadero (1832-1890) :
Musique pour piano - Vol 1 : 5 Grands Transcriptions, Preludio, Innocence-caprice Op.23, Pureza y calma, Ossian Polka, Sur la tombe de Gottschalk Op.68*, Valse idéale Op.60, Souvenir d'autrefois Op.11
*Premier enregistrement Mondial
José Raúl López, piano
TOCC0544 • CD • 13 €



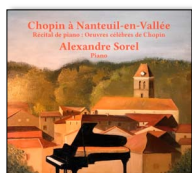
Emile Jaques-Dalcroze (1865-1950) :
Musique pour Piano - Vol 3 : Musiques pour faire danser - Livre 1 & 2, Trois esquisses genevoises sous forme de danses, Six danses bigarrées, Trois rondeaux joyeux pour la danse, Danse romande pour piano à quatre mains Op.68 / 1er Enr. Mondial
Xavier Parés & Patricia Siffert, pianos
TOCC0540 • CD • 13 €
TOCC0473 (Vol.1) • 13€ & TOCC0532 (Vol.2) • 13€



Jean-Sébastien Bach (1685-1750) :
Les Variations Goldberg BWV 988
pour Accordéon
Vincent van Amsterdam, accordéon
ODRCD383 • CD • 15 €



Ludwig van Beethoven (1770-1827) :
Concerto pour piano n°1 en do Maj Op.15,
Rondo pour piano & orchestre Wo06
Menahem Pressler, piano
Orchestre de l'opéra de Vienne
Moshe Atzmon, direction
DRC4029 • CD • 13 €



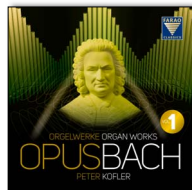
Frédéric Chopin (1810-1849) :
Nocturnes Op.9 n°1, Op.9 n°2, Fantaisie Impromptu Op.66, Valse Op.64 n°2, Valse Op.70 n°2, Valse Op.64 n°1 dite Valse du petit chien, Étude Op.10 n°12 dite Étude Révolutionnaire, Mazurka Op.24 n°3, Mazurka Op.30 n°2, Barcarolle Op.60, 1ère Ballade Op.23
+ Les Bis, Oeuvres de D.Scarlatti & J-S Bach
Alexandre Sorel, piano
EU18406 • CD • 13 €



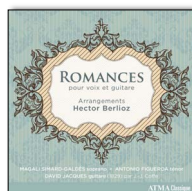
Hans Gál (1890-1987) :
Musique pour alto - Vol 1 : Suite Concertante pour alto et Orchestre Op.102a*, Divertimento pour violon et alto Op.90 n°3, Sonate pour alto et piano Op.101, Trio pour hautbois, violon et alto Op.94* / *1er Enr. Mondial
H.Pakkala, alto / R.Tunkkari, violon
I.Zahharenkova, piano / T.Takahima, hautbois
Ostrobothnian Chamber Orchestra / S.Oramo, dir
TOCC0535 • CD • 13 €



Moritz Moszkowski (1854-1925) :
Musique Orchestrale - Vol 1 : Jeanne d'Arc, Poème Symphonique en 4 mouvements Op.19
Premier Enregistrement Mondial
Sinfonia Varsovia / Ian Hobson, direction
TOCC0523 • CD • 13 €



Jean-Sébastien Bach (1685-1750) :
Opus Bach - Oeuvres pour orgue Volume 1 : Neumeister chorales BWV 1112-1120, 957, Concerto BWV 594, Kirnberger chorales BWV 730, 731, 741, 714, 717, 711, 715, Prélude et fugue BWV 539, Eighteen Leipziger chorales BWV 657, 658, Fantaisies BWV 573, 570, 572, Orgelbüchlein BWV 639-644, Concerto BWV 596...
Peter Kofler, orgue
(Orgue Rieger de l'église jésuite St. Michael, Munich)
B108110 • 5 CD • 24 €



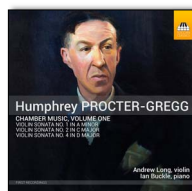
Arrangements de Hector Berlioz (1803-1869)
Intégrale des 25 Romances pour voix et guitare
Premier Enregistrement Mondial
Magali Simard-Galdès, soprano
Antonio Figueroa, ténor
David Jacques, guitare
ACD22800 • CD • 15 €



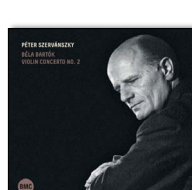
Sophia Corri Dussek (1775-1847) :
Airs favoris arrangés pour la harpe
Adeste Fideles, Rondo, The New German Waltz, The New Tyrolean Waltz, Introduction et Marche, Jager Chorus, 3 Airs favoris arrangés pour la harpe Livre I, 3 Airs favoris arrangés pour la harpe Livre II, 3 Airs favoris arrangés pour la harpe avec accompagnement de violon Livre VII...
K.Kim-Sutre, harpe / G.Sutre, violon
HOR178 • CD • 15 €



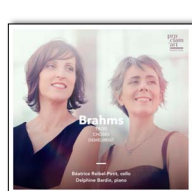
Hermann Grädener (1844-1929) :
Musique Orchestrale - Vol 1 :
Concerto pour violon n°1 en ré Maj Op.22,
Concerto pour violon n°2 en ré min Op.41
Premier Enregistrement Mondial
Karen Bentley Pollick, violon
Orchestre symphonique national d'Ukraine
Gottfried Rabl, direction
TOCC0528 • CD • 13 €



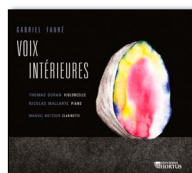
Humphrey Procter-Gregg (1895-1980) :
Musique de Chambre - Vol 1 :
Sonate pour violon n°1 en la min, Sonate pour violon n°2 en do Maj, Sonate pour violon n°4 en ré Maj
Premier Enregistrement Mondial
Andrew Long, violon / Ian Buckle, piano
TOCC0539 • CD • 13 €



Béla Bartók (1881-1945) :
Concerto pour violon n°2
Archives de la première hongroise en 1944
Péter Szervánszky, violon
Metropolitan Orchestra
János Ferencsik, direction
BMC253 • CD • 12 €



Johannes Brahms (1833-1897) :
Trois Choses Demeurent
Sonate n°1 Op.38 en mi min, Sonate n°2 Op.99 en fa Maj, Quatre chants sérieux (Vier ernste Gesänge) Op.121, Préludes de Choral Op.122 n°10
Béatrice Reibel-Petit, violoncelle
Delphine Bardin, piano
PROCL001 • CD • 13 €



Gabriel Fauré (1845-1924) :
Voix Intérieures : Sonates pour violoncelle et piano n°1 Op.109, n°2 Op.117, Trio pour clarinette, violoncelle et piano Op.120), Vocale - Étude, Mélodies transcrites pour violoncelle et piano : Clair de Lune - Prison
Thomas Duran, violoncelle
Nicolas Mallarte, piano
Manuel Metzger, clarinette
HOR171 • CD • 15 €



Fritz Hart (1874-1949) :
Intégrale de l'Oeuvre pour violon et piano - Vol 1
Sonates pour violon n°2 Op.42, n°3 Op.142, n°1 Op.7,
Préludes de la Saint Francis pour violon et piano,
Two Bach Chorale Paraphrases
Susan Collins, violon
Stephanie McCallum, piano
TOCC0470 • CD • 13 €



Ottorino Respighi (1879-1936) :
Intégrale de la Musique pour Piano - Volume 1
Sonate en fa min p016, Prélude en si b min p043, Prélude en ré min p043a, Toccata en ré Dorian P105b, Andante en fa Maj P006, Andante en mi Maj P006a, Andante en ré Maj P007, Tre preludi sopra melodie gregoriane p131
Giovanna Gatto, piano
TOCC0405 • CD • 13 €



Ludwig van Beethoven (1770-1827) :
Intégrale de la Musique pour Trio à cordes
Trio n°1 Op.9 n°1, Trio n°2 Op.9 n°2, Trio n°3 Op.9 n°3,
Trio Op.3, Sérénade Op.8
Trio Ostertag : Christian Ostertag, violon
Katrin Melcher, alto
Martin Ostertag, violoncelle
COV91917 • 2 CD • 16 €



Leo Brouwer (1939-*)
Intégrale des Sonates pour Guitare
Sonate n°1, Sonate n°2 "Del Caminante", Sonate n°3 "Del Decameron Negro", Sonate n°4 "Del Pensador", Sonate n°5 "Ars Combinatoria", Sonate n°6 "De los Enigmas"
Ricardo Gallén, guitare
IBS142019 • CD • 18 €



Francesco Geminiani (1687-1762) :
Quatuors à cordes : A Prelude - Example II, Sonata II : The Bush aboon Traquair, What Shall I do ? Variations sur un sujet de H.Purcell, The Lass Of Peaty's Mill - Song I, An English tune - Variations, An Interlude : Example I, Sonata Quinta, O Bessy Bell and Mary Grey - Song IV
Johann Adolf Hasse (1699-1783) : Solfeggios I & III
Ensemble instrumental Apollo's Cabinet
COV91923 • CD • 16 €

UnaVoltaMusic News #15

Le Magazine du distributeur passionné pour les mélomanes et amateurs



Joseph Haydn (1732-1809) :

Quatuor à cordes en mi b Maj op 20 n°1, Quatuor à cordes en do Maj Op.20 n°2, Quatuor à cordes en sol min Op.20 n°3, Quatuor à cordes en ré Maj Op.20 n°4, Quatuor à cordes en fa min Op.20 n°5

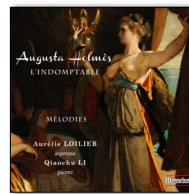
St Lawrence String Quartet : Geoff Nuttall, violon
Christopher Costanza, violoncelle
Lesley Robertson, alto & Owen Dalby, violoncelle
EAS29382 • 2 CD Deluxe • 21 €



Philippe Hersant (1948-*) : 34 duos ..

Porqué Ilorax pour violon et violoncelle*, Onze Haikus pour piano à quatre mains*, Hymnos pour 2 violas de gambe*, Huit duos pour alto et basson, Strophe pour violoncelle et accordéon "Hommage à H. Dutilleul", Onze caprices pour 2 violons, Sur la neige pour clarinette et piano
D.Anderszewska / C.Tricoire / M.Dobresco
N.Kruger / A.Thorette / G.Audin ...

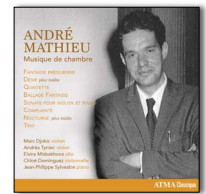
TRIHORT566 • CD • 15 €



Augusta Holmès (1847-1903) :

L'Indomptable - Mélodies : L'éternelle idole, Soir d'hiver - Sérénade de toujours, Barcarolle, Pareil à la mer profonde, La Guerrière, La Princesse sans coeur, Souvenir, Noël, Ne nous oubliez pas, Chanson persane, Dans un parc abandonné, Nocturne, Charme du jour, En chemin, Invocation
Aurélie Loilier, soprano / Qiaochu Li, piano

358428 • CD • 15 €



André Mathieu (1929-1968) :

Musique de Chambre : Fantaisie brésilienne, Désir (pièce inédite), Quintette, Ballade-Fantaisie, Sonate pour violon et piano, Complainte, Nocturne (pièce inédite), Trio
Marc Djokic, violon / André Tyniec, violon
E.Misbakhova, alto / C.Dominguez, violoncelle
Jean-Philippe Sylvestre, piano

ACD22784 • CD • 15 €

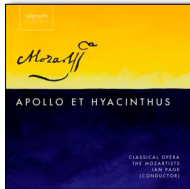


Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) :

Airs d'opéra pour duo de flûte :

La Flûte Enchantée, Le Mariage de Figaro, Don Giovanni, L'enlèvement au Sérail
Maxence Larrieu, flûte / Shigeko Tojo, flûte
Kazutaka Shimizu, flûte

DSK41989 • 2 CD • 15 €

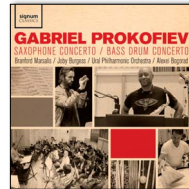


Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) :

Apollo et Hyacinthus K.38

Opéra en trois actes sur un livret en latin de R.Widl
Andrew Kennedy / Klara Ek / Sophie Bevan
Lawrence Zazzo / Christopher Ainslie
The Mozartists / Ian Page, direction

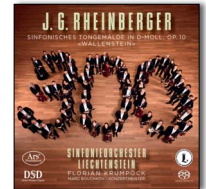
SIGCD577 • CD • 15 €



Gabriel Prokofiev (1975-*) :

Concerto pour saxophone
Concerto pour grosse caisse
Branford Marsalis, saxophone
Joby Burgess, grosse caisse
Ural Philharmonic Orchestra
Alexei Bogorad, direction

SIGCD584 • CD • 15 €



Josef Gabriel von Rheinberger (1839-1901) :

Symphonie Tongemälde Op.10
"Wallenstein" en ré Maj

Orchestre symphonique du Liechtenstein
Florian Krumpöck, direction

ARS38284 • SACD • 16 €



Wolfgang Rihm (1952-*)

Intégrale de l'oeuvre pour Orgue & Improvisations de Wolfgang Rihm à l'orgue // + Bonus (82:14 min - en Allemand) Conversation entre Wolfgang Rihm et M.Wiesemann & Conversation entre M.Schmeding et M. Wiesemann

Martin Schmeding, orgue
Wolfgang Rihm, orgue

45ACDKIG012 • 4 SACD • 27 €



Edition Staatskapelle Dresden Vol.45 :

Karl Böhm - Son concert d'adieu à Dresde en 1979
Franz Schubert (1797-1828) : Symphonie n°5 D 485, Symphonie n°8 D 759*, Symphonie n°9 D 944*
Enregistrements de 1942 & *1979 à Dresde

Karl Böhm, direction
La Staatskapelle de Dresde

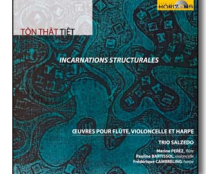
PH19023 • 2 CD • 25 €



Tiersen meets Chopin

Yann Tiersen (1970-*) : La Disute - La Valse d'Amélie, Comptine d'un autre été - Rue des Cascades, Summer 78, Porz Goret - Penn - Yuzin - Penn ar Lann - Frédéric Chopin (1810-1849) : Valse Op.64 n°1, Nocturnes Op.9 n°2, n°20 Op.posth, Valse Op.64 n°2, Ballade Op.23 n°1
Ieva Dudaite, piano

ARS38280 • SACD • 16 €

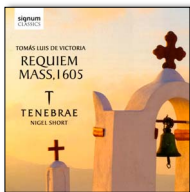


Tõn-Thät Tiêt (1933-*) :

Incarnations structurales pour flûte, violoncelle et harpe, La Tombe de Christian Lardé * pour flûte solo, The Endless Murmuring I* pour violoncelle et harpe, Mémoire des sons* pour violoncelle solo, Thuy Lâm... Vở* pour flûte et harpe, Chu Ky III pour harpe solo
*Premier Enregistrement Mondial

Trio Salzedo : M.Perez, flûte
P.Bartissol, violoncelle & F.Cambreling, harpe

70173 • CD • 15 €



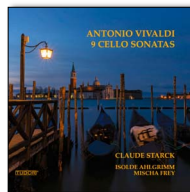
Tomás Luis de Victoria (1548-1611) :

Requiem 1605 'Officium defunctorum'

Alonso Lobo (1555-1617) : Lamentationes Ieremiae Prophetae, Versa est in luctum

Ensemble Tenebrae
Nigel Short, direction

SIGCD248 • CD • 15 €

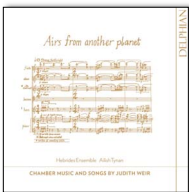


Antonio Vivaldi (1678-1741) :

9 Sonates pour violoncelle et Basse Continue :
Sonate n°1 RV 47, Sonate n°2 RV 41, Sonate n°3 RV 43, Sonate n°4 RV 45, Sonate n°5 RV 40, Sonate n°6 RV 46, Sonate n°7 RV 44, Sonate n°8 RV 39, Sonate n°9 RV 42

Claude Starck, violoncelle
I.Ahlgimm, clavecin / M.Frey, violoncelle

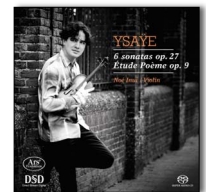
TU7602 • 2 CD • 15 €



Judith Weir (1954-*) :

Airs from another Planet - Musique de Chambre et Mélodie : Nuits d'Afrique, Trois Chorales pour violon et piano, O Viridissima pour trio avec piano, The Bagpiper's String Trio, Day Break Shadow Flee pour piano solo, Really?, Airs from another Planet
Hebrides Ensemble / Ailish Tynan, soprano

DCD34228 • CD • 15 €



Eugène Ysaÿe (1858-1931) :

6 Sonates Op.27, Étude Poème Op.9*

*Premier Enregistrement Mondial

Noé Inui, violon

ARS38269 • SACD • 16 €

Nos récitals de fin d'Année



Njagul Tumangelov joue

Max Bruch : Concerto n°2 en ré pour violon et orchestre Op. 44 - Evžen Zámečník : 12 études pour violon sur des problèmes techniques liés à l'interprétation de musique contemporaine - Pantcho Vladigerov : Suite bulgare Op.21 n°2, Rhapsodie bulgare «Vardar» Op.16

Njagul Tumangelov, violon / Bojidar Noev, piano
Orch. de la radio de Munich / H.Walberg, dir.
GD360 • CD • 10 €



Cœurs Désolés

Pièces pour contre ténor et accordéon
Chants Grégorien /Anonyme & Oeuvres de Josquin des Prés, Jesús Torres, Gabriel Erkoreka, Joan Magrané Figuera, José María Sánchez-Verdú, J.S. Bach

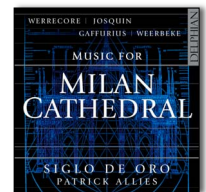
Carlos Mena, contre ténor
Iñaki Alberdi, accordéon
IBS92019 • CD • 14 €



Ay Amor

Splendeurs de la Musique Baroque Espagnole
Zarzuélas, Airs d'Opéras & Oeuvres de Jose De Nebra (1702-1768), Sébastien Duron (1660-1716), Juan Hidalgo (1614-1685)

Eleonora Deveze, soprano
Christian Mendoza, direction
Musica Antigua Mediterranea
CC777731 • CD • 13 €

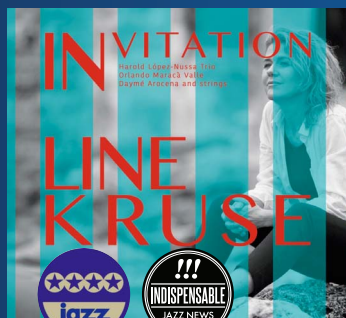


Musique pour la Cathédrale de Milan

Oeuvres de Hermann Matthias Werrecore (1500-1574), Franchinus Gaffurius (1451-1522), Josquin des Prés (1450-1521), Gaspar van Weerbeke (1445-1516), Dominique Phinot (1510-1560)

Ensemble vocal Siglo de Oro
Patrick Allies, direction
DCD34224 • CD • 15 €

Retrouvez nous aussi sur www.uvmdistribution.com



Louis Winsberg, guitare
Yaroldi Abreu Robles, percussion
Section de 13 cordes

Line Kruse présente son nouveau disque INVITATION, avec 18 musiciens dont le trio d'Harold Lopez Nussa et une section de 12 cordes. Après HIDDEN STONE, acclamé par la critique, avec un Big Band de 19 musiciens dirigé à l'archet, INVITATION évolue maintenant autour du meilleur de la nouvelle scène cubaine, avec l'ajout d'une section de 13 cordes. S'inspirant à la fois des maîtres russes et de la luxuriance latine, elle a assemblé une palette d'ambiances rarement entendues sur la scène jazz actuelle.

Cinématique à bien des égards, cette nouvelle collection de la compositrice et violoniste Line Kruse installe un nouveau repère dans son propre livre d'histoire, en allant plus loin vers ses propres racines, une combinaison unique de jazz latin et de musique orchestrale. Et si Prokofiev s'était installé à Cuba et s'était inspiré des rythmes populaires et savants de l'île?

«Nicolas Folmer, le Harold Lopez Nussa trio, Joel Hierrezuelo, Mathias Lévy ... On croirait lire une sélection des artistes à retenir de cette année 2019. (...) Line Kruse signe un album brillant de bout en bout, parfaitement orchestré et parfaitement emmené par une compositrice et une musicienne en état de grâce.»

Alexandre Fournet - Jazz News
CC777733 • CD • 14 €
CONTINUO JAZZ

INVITATIONS / Line Kruse

Compositions et Arrangements de Line Kruse (exceptés *) : Cancion - Agua - Ahora * (Dayme Arocena/Line Kruse) - Wednesday - Tres Cosas - Andante Assai* (2nd Movement du Concerto pour violon Op.63 de Prokofiev, réécrit par Line Kruse) - Tema - Invitation * (Bronislaw Kaper / Paul Francis Webster) - Der er et Yndigt Land* (Hans Ernst Kroyer)

Line Kruse, violon

Harold López Nussa Trio :

Harold López Nussa, piano

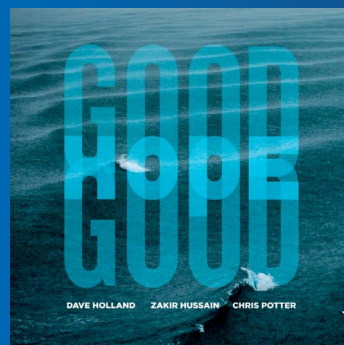
Gastón Joyan, contrebasse

Ruy Adrián López Nussa, batterie

Daymé Arocena, voix

Orlando Maraca Valle, flûte

Nicolas Folmer, trompette



GOOD HOPE

Ziandi - J Bhai - Lucky Seven - Suvarna - Island Feeling - Bedouin Trail - Good Hope - Mazad

Dave Holland, basse

Zakir Hussain, tabla

Chris Potter, saxophones

Le super groupe international de jazz composé du bassiste Dave Holland, du joueur de tabla Zakir Hussain et du saxophoniste Chris Potter, connu sous le nom de Crosscurrents Trio, sort son premier album collectif, sur le label britannique Edition Records. Comportant des géants de la musique américaine et indienne, Good Hope est un album construit sur un profond respect mutuel, un amour partagé de la musique et un dévouement à l'intégration musicale et culturelle. Maîtrisant magistralement huit compositions, avec la contribution de chacun des membres du trio, le génie, la vision musicale et l'exécution de Good Hope sont de classe internationale.

EDN1136 • CD • 16 €
EDNLP1136 • Vinyle LP • 31 €



ACTIVATE INFINITY

Avai - Slow Reactors - Thrift Store Jewelry - The Red Door - Looking In Your Eyes - Dovetail Nicely - Undersea Reflection - Love Is The Answer

The Bad Plus : Orrin Evans, piano

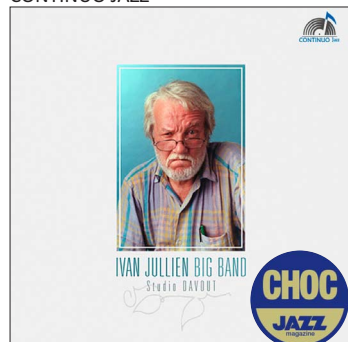
Reid Anderson, contrebasse

David King, batterie

«Activate Infinity», est le deuxième album du trio new-yorkais The Bad Plus depuis que le pianiste Orrin Evans a succédé à Ethan Iverson en 2018. Une nouvelle trajectoire comme objectif. The Bad Plus présentent l'un de leurs albums les plus beaux à ce jour. Une musique de groupe, jouée avec beaucoup d'imagination et de vigueur. C'est intense, profondément honnête et personnel.» Alex Dutilh - Open Jazz

EDN1143 • CD • 16 €
EDNLP1143 • Vinyle LP • 31 €
EDITION RECORDS

CONTINUO JAZZ



Studio Davout / Ivan Jullien Big Band

9 compositions & arrangements inédits de Ivan Jullien
Ivan Jullien Big Band / + Invités :
David Linx, voix & Didier Lockwood, violon
Stéphane Belmondo, trompette

Ce nouveau répertoire a pris vie à partir de 2008 au sein d'une nouvelle formation de jeunes musiciens, animée par Dominique Mandin. Ainsi cette nouvelle aventure, donnant lieu à plusieurs concerts au Petit Journal Montparnasse, a permis de profiter encore pour un moment du talent de compositeur et d'arrangeur d'Ivan Jullien. Ivan Jullien, nous a quitté le 3 janvier 2015, il nous manquait un disque, son dernier disque, afin que les dernières compositions inédites et jamais enregistrées d'Ivan Jullien nous restent à jamais gravées dans notre mémoire.

CC220619 • CD • 12 €

CONTINUO JAZZ



HÉRITAGES / Ninine Garcia

13 Morceaux de N.Garcia, D/Reinhard, S.Sansevério ..
Ninine Garcia

Liane Foly / Stéphane Sansvério / Thomas Dutronc
Yvan Le Bolloch / Noé Reinhardt / Gilles Barikosky
Leïla Duclos / Eva Slongo / Jean My Truong
Laurent Delaveau / Rocky Garcia

Ninine Garcia, dans ce nouvel opus, crée une rosace vibrante et colorée de sons originaux et inventifs, autour de ses favoris admirateurs-amis-musiciens, dont Thomas Dutronc, Sansvério, Liane Foly et Leïla Duclos, Yvan Le Bolloch et le guitariste Noé Reinhardt, qui se retrouvent autour de lui !

13 morceaux se conjuguent et cohabitent autour d'une dynamique, allant de rythmes chaloupés à de tendres balades.

CC777734 • CD • 14 €

L2MG



Pensativa / Alain Jean-Marie

We'll Go Alone (K.Wheeler) - Bongo Bop / Cheryl (C.Parker) - Calypso (K.Barron) - Pensativa (C.Fischer) - You Don't Know What Love Is (G.DePaul) - Ela E Carioca (A.Carlos Jobim) - You Are My Everything (H.Warren) - Dos Gardenias (I.Carillo) - AJM Blues (A.Jean-Marie) - With A Song In My Heart (R.Rodgers) - Italian Sorrow (A. Jean-Marie) - Quiet Now (D. Zeitlin)

Alain Jean-Marie, piano

Darryl Hall, basse / Lukmil Perez, batterie et percussion
Le présent album est le fruit d'une résidence d'artiste qui s'est déroulée en juin 2018, lors de la création de Short Stories, la première sonate pour violon et piano de Thierry Escaich, spécialement composée pour l'occasion. Les liens de notre fratrie avec le compositeur sont cependant bien plus anciens.

L2MG201710 • CD • 12 €

MIG



Live in Offenbach 1978 / Weather Report

Black Market - Scarlet Woman - Young and Fine - The Pursuit of the Woman With the Feathered Hat - A Remark You Made - River People - Thanks for the Memories - Delores/portrait of Tracy/third Stone from the Sun - Mr. Gone - In a Silent Way - Waterfall - Teen Town - I Got It Bad and That Ain't Good / the Midnight Sun Will Never Set On You - Birdland - Introductions Fred & Jack - Elegant People - Badia / Boogie Woogie Waltz / Enregistrement de 1978, Rockpalast Offenbach

Weather Report : Joe Zawinul, clavier

Wayne Shorter, sax soprano et ténor

Jaco Pastorius, basse électrique

Peter Erskine, batterie

MIG80092 • 2 CD • 17 €
MIG80090 • 2 CD + DVD • 19 €

MOOSICUS



Soul Classics / Maceo Parker

Papa's Got A Brand New Bag - I Wish - Yesterday I Had The Blues Higher Ground - Do Your Thing - Rock Steady - One IN A Million You - Soul Power - Announcement - Come By And See

Maceo Parker, saxophone

Christian McBride, basse / Cora Coleman, batterie

WDR Big Band Cologne / Michael Abene, direction

Un album détonnant, un des « Must » du genre.

Et comme son nom l'indique : Que des classiques !

M12012 • CD • 13 €
M12011 • 2 Vinyles LP • 20 €

STORYVILLE



New Visions / Enrico Pieranunzi Trio

Free Visions 1 - Night Waltz - Anne Blomster Sang - You Know - Free Visions 2 - Free Visions 3 - Alt Kan Ske - Free Visions 4 - Brown Fields - Dreams and the morning - One for Ulysses

Enrico Pieranunzi Trio : Enrico Pieranunzi, piano

Thomas Fønnesbæk, basse

Ulysses Owens Jr, batterie

Voici un nouvel album de grands musiciens. Pieranunzi a joué avec Chet Baker et Ennio Morricone ! L'histoire de cet enregistrement a débuté à l'été 2018 lorsque Enrico Pieranunzi a joué pour la première fois avec Ulysses Owens, Jr. Ce fut vraiment deux concerts extraordinaires au Festival de jazz de Copenhague à couper le souffle pour le public avec une nouvelle collaboration musicale passionnante qui est née.

SV1018483 • CD • 17 €

UnaVoltaMusic News #15 | JAZZ

Le Magazine du distributeur passionné pour les mélomanes et amateurs

ART OF GROOVE



Dynamics & I'm Not Dreaming

Retrouvez 2 Albums remasterisés de Joachim Kühn
I'm Not Dreaming CD 1 : Bechstein - Heavy Birthday Hands - I'm Not Dreaming - Dark - Expect Anything Schloss Bredeneek // **Dynamics CD 2** : Something Sweet, Something Tender - Bank of Memory - Chemin de la source - Dynamics - Prince of Whales - Tender Mercies - I Don't Want to Know

Joachim Kühn, piano

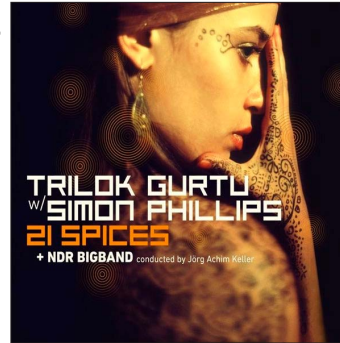
Ottomar Borwitzky, violoncelle / George Lewis, trombone

Mark Nauseef, piccolo, batterie et percussion

Herbert Försch, batterie, percussion, orgue ...

MIG80232 • 2 CD • 13 €

ART OF GROOVE



21 Spices

Peace Of Five - 1-2 Beaucoup - Kuruk Setra - Balahto Broken Rhythms - Jhulelal - 21 Spices

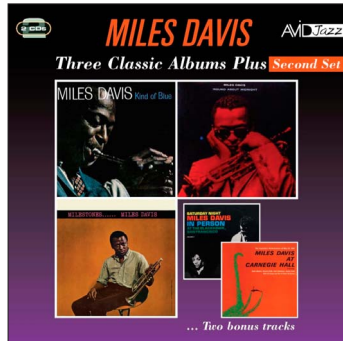
Trilok Gurtu, percussion

Simon Phillips, batterie / NDR Bigband

Le label Art Of Groove présente "21 Spices", un album résultant de la collaboration de TRILOK GURTU et SIMON PHILLIPS. Les deux percussionnistes s'associent ici avec le NDR BIGBAND pour donner naissance à 7 titres exceptionnels !

MIG80012 • CD • 15 €

AVID JAZZ



Three Classic Albums - Volume 2

Retrouvez 3 Albums remasterisés sur 2 CD de Miles Davis

// CD 1 : Round About Midnight

// CD 2 : Milestones / Kind Of Blue

EMSC1348 • 2 CD • 11 €

Four Classic Albums - Volume 1

Retrouvez 4 Albums remasterisés sur 2 CD de Miles Davis

// CD 1 : Miles Ahead / Sketches Of Spain

// CD 2 : Porgy And Bess / Ascenseur Pour L'échafaud

EMSC1081 • 2 CD • 11 €

AVID JAZZ



Four Classic Albums / Sarah Vaughan

Retrouvez 4 Albums remasterisés sur 2 CD de Sarah Vaughan

// CD 1 : Sarah Vaughan-With Clifford Brown

Swingin' Easy

// CD 2 : At Mister Kelly's / No Count Sarah

Sarah Vaughan, voix

EMSC1352 • 2 CD • 11 €

EDITION RECORDS



Hope / Kevin Hays & Lionel Loueke

Violeta - Hope - Aziza - Feuilles-O - Milton - Twins - Veuve Malienne - All I Have - Ghana Boy - Loving You - Sweet Caroline

Kevin Hays, piano et voix

Lionel Loueke, guitare et voix

Hope est un album qui oscille sans effort entre sérénité mélodique et interaction rythmique liée par la combinaison de deux esprits créatifs, de deux âmes généreuses et de deux voix profondément expressives. L'espoir est ici remarquable chaleureux et inclusif.

EDN1133 • CD • 16 €

EDITION RECORDS



Chapters / Kneebody

Spectra - What's My Name - A Seaworthy Native - Wounds Let In The Light - Chapters - Hearts Won't Break Ombre - The Trip - When It All Comes Down - Non Profit

Kneebody : Ben Wendel, sax ténor, effets

Shane Endsley, trompette, effets

Adam Benjamin, piano rhodes, synthétiseurs

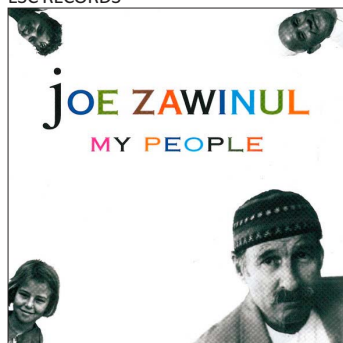
Nate Wood, batterie, basse électrique, choeur

«Virtuosité, interaction au quart de tour, énergie électrique : autant de qualités qu'on pourra retrouver dans Chapters» **P.Rozat | JazzMagazine**

EDN1137 • CD • 16 €

EDNLP1137 • 2 Vinyles LP • 31 €

ESC RECORDS



My People / Joe Zawinul

Introduction To A Mighty Theme - Waraya - Bimoya - You Want Some Tea, Grandpa ? - Slivovitz Trail - Ochy Bala / Pazyryk - Orient Express - Erdäpfee Blues - Mi Gente - In An Island Way - Many Churches

Joe Zawinul, clavier

Richard Bona, basse

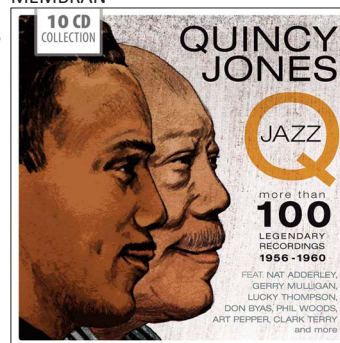
Paco Sery, batterie

Trilok Gurtu, percussion

Alex Acuna, percussion / Salif Keita, voix

ESC36512 • 2 CD • 15 €

MEMBRAN



Q Jazz 100 Legendary Recordings 1956-1960

Plus de 100 Enregistrements légendaires enregistrés entre 1956 et 1960

Quincy Jones

Gerry Mulligan / Don Byas / Benny Carter

Phil Woods / Clark Terry / Benny Bailey

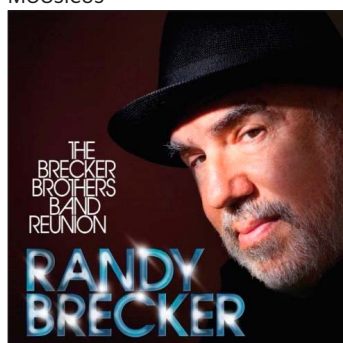
Lucky Thompson / Stephane Grappelli / Kenny Clarke

Art Pepper / Harry "Sweets" Edison / Carl Perkins

Mel Lewis / Billy Taylor / Shelly Manne

600064 • 10 CD • 21 €

MOOSICUS



The Brecker Brothers Band Reunion

First Tune Of The Set - Stellina - The Dipshit - Merry Go Town - The Slag - Really In For It - Elegy For Mike - On The Rise - Adina - R N Bee - Musician's Ol' Lady Blue

Inclus un DVD + Code de téléchargement

Randy Brecker, trompette

Randroid, voix / Mike Stern, guitare / David Sanborn, sax alto / George Whitty, clavier / Will Lee, basse

Adam Rogers, guitare / Rodney Holmes, batterie

Dean Brown, guitare / Chris Minh Doky, basse

Ada Rovatti, sax ténor et alto / Jim Campagnola, sax

Oli Rockberger, voix & clavier ...

M12172 • CD + DVD • 13 €

M12171 • 2 Vinyles LP + DVD • 20 €

SMOKE SESSIONS RECORDS



Bird at 100 / V.Herring - B.Watson & Gary Bartz

Klactoveedsedstene (Charlie Parker) - Bird-ish (Bobby Watson) - Lover Man (Jimmy Davis, Ram Ramirez & Jimmy Sherman) - The Hymn (Charlie Parker) - These Foolish Things (Jack Strachey / Holt Marvel & Harry Link) - Folklore (Vincent Herring) - Bird Lives (Jackie McLean) ...

Vincent Herring, sax / Bobby Watson, sax

Gary Bartz, sax / David Kikoski, piano

Yasushi Nakamura, basse / Carl Allen, batterie

"Bird at 100" est une réunion au sommet du saxophone alto pour tous les âges. Vincent Herring, Bobby Watson et Gary Bartz collaborent pour célébrer le grand Charlie Parker en prévision de son 100e anniversaire.

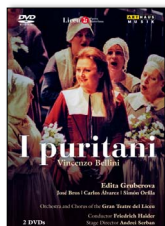
SSR1908 • CD • 17 €

Retrouvez nous aussi sur www.uvmdistribution.com

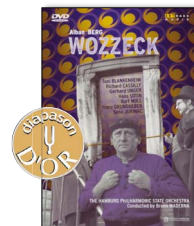
Notre Sélection de DVD & Blu-Ray Disc™



Beethoven : Intégrale des Symphonies
Opéra Bastille & Palais Garnier, Paris 2014 - 2015
Ricarda Merbeth / Daniela Sindram / Robert Dean Smith
Orchestre de l'Opéra National de Paris
Philippe Jordan, direction
109248 • 4 DVD • 57 €



Bellini : Les Puritains
Mise en Scène : Andrei Serban
Gran Teatre del Liceu, Barcelone 2001
Edita Gruberová / José Bros / Carlos Álvarez
Orch. symph. & chœur du Gran Teatre del Liceu
Friedrich Haider, direction
107267 • 2 DVD • 24 €



Berg : Wozzeck
Mise en scène : Rolf Liebermann
Opéra de Hambourg, 1970
Kurt Moll / Franz Grundheber / Sena Jurinac
Orchestre Philh. de l'Opéra de Hambourg
Bruno Maderna, direction
101277 • DVD • 14 €



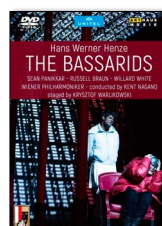
Cherubini : Koukourgi
Mise en scène : Josef E. Köpplinger
Stadttheaters Klagenfurt, 2010
Daniel Prohaska / Çiğdem Soyarslan / Johannes Chum
Kärntner Sinfonieorchester
Peter Marschik, direction
101638 • DVD • 19 €



Donizetti : Linda di Chamounix
Mise en scène : Daniel Schmid
Opéra de Zurich, 1996
Edita Gruberová / Deon van der Walt / László Polgár
Chœur et Orchestre de l'Opéra de Zurich
Adam Fischer, direction
107337 • 2 DVD • 24 €



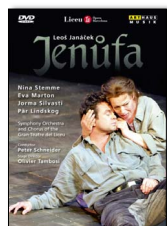
Haendel : Giulio Cesare
Chorégraphie : Herbert Wernicke
Grand théâtre del Liceu, Barcelone 2005
Flavio Oliver / Ewa Podles / Elena de la Merced
Orchestre Symphonique du Gran Teatre del Liceu
Michael Hofstetter, direction
107279 • 2 DVD • 24 €



Henze, Hans Werner : Les Bassarides
Pas de sous-titre en français
Mise en scène : K.Warlikowsk
Festival de Salzbourg, 2018
Sean Panikkar / Russell Braun / Willard White
Orchestre Philharmonique de Vienne
Kent Nagano, direction
109412 • 2 DVD • 28 €
109413 • Blu-Ray Disc™ • 36 €



Humperdinck : Hänsel und Gretel
Mise en scène : Frank Corsaro
Opéra de Zurich, 1999
Alfred Muff / Gabriele Lechner / Liliana Nikitean
Orchestre de l'Opéra de Zurich
Franz Welser-Möst, direction
101536 • DVD • 19 €



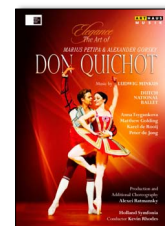
Janáček : Jenůfa
Mise en scène : Olivier Tambosi
Grand théâtre del Liceu, Barcelone 2005
Nina Stemme / Eva Marton / Jorma Silvasti
Orchestre Symphonique du Gran Teatre del Liceu
Peter Schneider, direction
107183 • DVD • 19 €



Mascagni & Leoncavallo : Cavalleria Rusticana & Pagliacci
Mise en scène : Grischa Asagoroff | Opéra de Zurich, 2009
José Cura / Fiorenza Cedolins / Carlo Guelfi
Chœur et orchestre de l'Opéra de Zurich
Stefano Ranzani, direction
101489 • DVD • 19 €
109170 • Blu-Ray Disc™ & Sampler • 9 €



Massenet : Manon
Mise en scène : Gilbert Deflo
Opéra national de Paris, Juin 2001
Renée Fleming / Marcelo Alvarez / Jean Luc Chaignaud
Orchestre et Chœur de l'Opéra national de Paris
Jesus Lopez- Cobos, direction
107003 • 2 DVD • 16 €
Stock Limité !!!



Minkus : Don Quichotte
Chorégraphie : A.Gorsky, M.Petipa & A.Ratmansky
Muziektheater d'Amsterdam, 2010
Anna Tsygankova / Matthew Golding / Peter de Jong
The Dutch National Ballet / Holland Symfonia
Kevin Rhodes, direction
109266 • DVD • 14 €



Moussorgski : La Khovanchchina
Mise en scène : Alfred Kirchner
Opéra de Vienne, 1989
Vladimir Atlantov / Nicolai Ghiaurou / Yuri Marusin
Chœur et Orchestre de l'Opéra de Vienne
Claudio Abbado, direction
109159 • 2 DVD • 9 €
109160 • Blu-Ray Disc™ • 9 €



Puccini : Tosca
Mise en scène : Renzo Giacchieri
Teatro Carlo Felice, Gènes 2010
Daniela Dessi / Fabio Armiliato / Claudio Sgura
Orchestra e Coro del Teatro Carlo Felice
Marco Boemi, direction
101594 • DVD • 19 €



Saint-Saëns : Samson & Dalila
Mise en Scène : José Cura
Badischen Staatstheaters, 2010
José Cura / Julia Gertseva / Stefan Stol
Orchester des Badischen Staatstheaters Karlsruhe
Jochem Hochstenbach, direction
101631 • DVD • 19 €



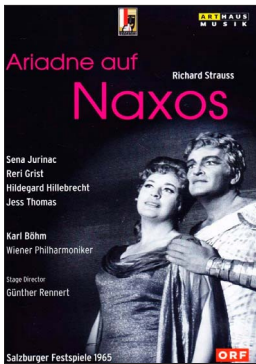
Verdi : La Forza del Destino
Mise en Scène : Nicolas Joël
Teatro comunale di Firenze, 2007
Violetta Urmana / Carlo Guelfi / Marcello Giordani
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino
Zubin Metha, direction
107325 • 2 DVD • 24 €

Notre Sélection de DVD & Blu-Ray Disc™



Schumann : Scènes du Faust de Goethe
Robert Schumann (1810-1856) : Scènes du Faust de Goethe, Oratorio profane en 3 parties pour solistes, chœur et orchestre
 Mise en scène : Jürgen Flimm
 Live lors de la réouverture du Staatsoper Unter den Linden, 2017
Roman Trekel, soliste / Elsa Dreisig, soliste
René Pape, soliste / André Jung, acteur
Sven-Eric Bechtolf, acteur / Meike Droste, acteur
Staatskapelle de Berlin / Daniel Barenboim, direction
 À la lueur de l'opéra rénové, Daniel Barenboim et la Staatskapelle Berlin se produisent aux côtés de solistes tels que Roman Trekel, Elsa Dreisig et René Pape. Outre les parties vocales, les personnages principaux de Faust, Gretchen et Méphistophélès sont incarnés par les acteurs André Jung, Meike Droste et Sven-Eric Bechtolf.

109418 • 2 DVD • 24 €
 109419 • Blu-Ray Disc™ • 28 €



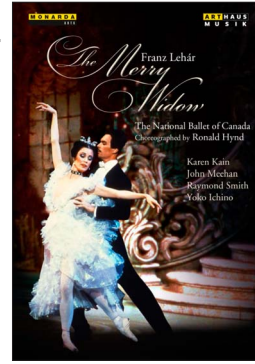
Strauss : Ariane à Naxos
Richard Strauss (1864-1949) : Ariane à Naxos
 Mise en scène : Günther Rennert
 Festival de Salzbourg, 1965
Sena Jurinac / Hildegard Hillebrecht / Reri Grist
Orchestre Philharmonique de Vienne
Karl Böhm, direction

107255 • DVD • 24 €



Weinberg : La Passagère
Mieczyslaw Weinberg (1919-1996) : La passagère, Opéra en 2 actes, 8 scènes et un épilogue
 Mise en scène : David Poutney
 Festival de Bregenz, 2010
Michelle Breedt / Roberto Saccà / Elena Kelessidi
Artur Rucinski / Svetlana Doneva / Liuba Sokolova
Orchestre Symphonique de Vienne
Prague Philharmonic Choir
Teodor Currentzis, direction

109079 • 2 DVD • 24 €



Lehár - Lanchbery : La Veuve joyeuse
Franz Lehár (1870-1948) : La Veuve Joyeuse, adapté en ballet par John Lanchbery
Chorégraphie : Ronald Hynd
Karen Kain / John Meehan / Raymond Smith
Yoko Ichin / Charles Kirby / Jacques Gorrissen
The National Ballet of Canada
Ermanno Florio, direction

109129 • DVD • 19 €

Vous voulez tout simplement être informé de nos parutions, envoyez nous sur papier libre vos coordonnées postales et/ou email ou inscrivez vous à notre "newsletter" sur notre site internet !

POUR PASSER COMMANDE :

www.uvmdistribution.com

- **Par courrier (Chèque)** : Envoyez votre bon de commande et votre règlement par courrier à :
UVM Distribution - 59 rue des Trois Frères - 75018 Paris
- **Téléphone (Chèque)** : Appelez nous du Lundi au Vendredi de 14h30 à 18h30 - Tél.: 01-42-59-33-28
- **Internet (CB, Paypal, Chèque)** : Retrouvez tous les produits présentés sur : www.uvmdistribution.com
- **Email (Chèque)** : Envoyez tous les éléments nécessaire du bon de commande à : contact@uvmdistribution.com

Référence	Titre / Artiste / compositeur	Quantité	Prix
Si votre commande contient plus de référence, veuillez les rajouter sur papier libre.		TOTAL A	€
Frais de port (Offert à partir de 50,00€, sinon 3,00€) / Uniquement pour la France Métropolitaine, sinon veuillez nous contacter			
		TOTAL A REGLER (A +Frais de port)	€

Nom.....
 Prénom.....
 Adresse
 Code Postal..... Ville.....
 Pays

Email.....
 N°Tél.(Obligatoire)

Conditions Générales : Lors d'un règlement par chèque, la commande est traitée seulement à réception du chèque par notre service clients. Quel que soit le moyen de paiement, aucun encaissement ne sera effectué par nos soins avant que la commande ne soit expédiée. Les prix indiqués sont en euros, toutes taxes comprises. Expédition sous 48h, dans la limite des stocks disponibles. *Pour les commandes passées sur le site internet, www.uvmdistribution.com, veuillez vous référer aux Conditions Générales de Vente spécifiques à ce service, disponibles en ligne.