

Wolfgang Amadeus MOZART
(1756-1791):

Mozart à Aix en Provence

Extraits de Don Giovanni K.527,
Extraits des Noces de Figaro K.492,
Extraits de Così fan Tutte K.588
Enregistrements de 1956 et 1957 au
Festival d'Aix en Provence

Hans Rosbaud

**Orchestre de la Société
des Concerts du Conservatoire**

Distribution : Luigi Alva
Teresa Berganza / Antonio Campo
Marcello Cortis / Suzanne Danco
Teresa Stich-Randall / Rita Streich
Nicolai Gedda / Pilar Lorengar
Anna Moffo / Rolando Panerai

Le 23 juin 2017, Classica lance le coffret n°2 de sa collection CHOC, dédiée aux enregistrements mythiques de l'histoire du disque. A l'approche de l'été et du Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence, ce coffret 3 CD rend hommage à Mozart et ses opéras mythiques produits au Festival – Don Giovanni, Les Noces de Figaro, Così Fan Tutte – dans une sélection d'extraits issus des enregistrements de 1956 et 1957, sous la baguette de Hans Rosbaud et avec l'Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris.

CLA002 • 3 CD • 16 €
Choc Classica Collection



Franz SCHUBERT
(1797-1828):

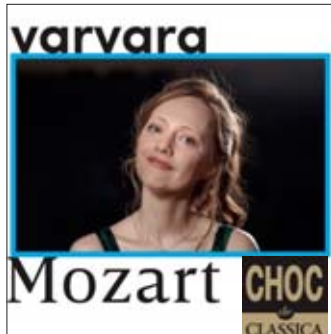
Sonates pour piano n°6, n°13, n°14, n°16, n°17, n°19 et n°21, Wanderer-Fantaisie en do Maj D.760 Op.15, Impromptus n°1, n°2, n°3, Trois mouvements musicaux D.780 Op.94, Douze valse D.145 Op.18, Dix-sept danses allemandes D.366 Op. Posth n°1, 3, 4 et 5, Huit variations sur un thème original en la b Maj pour piano à quatre mains D.813 Op.35
Enregistrements de 1948 à 1964

Sviatoslav Richter, piano
Benjamin Britten, piano
Nina Dorliac, soprano

Cette présente édition des interprétations de Schubert par Richter datées de 1948 à 1964 a aussi quelques premières au disque à offrir. Ces interprétations proviennent des enregistrements en live jusqu'à présent inédits. Une d'entre elles est la version à deux mouvements de la Sonate pour piano no. 6 en mi mineur D566. L'enregistrement en direct fait à Moscou en 1958 montre également que Richter est l'un des rares pianistes à avoir joué les deux versions, l'autre étant en trois mouvements. Cela s'applique également aux versions raccourcies (Urtext) et complètes (éd. Brahms) d'Impromptu no. 1 D946 et la version originale en grande partie inconnue du troisième Impromptu de D899 (en sol majeur) et la version populaire en sol. Puis l'on découvre aussi l'enregistrement jamais officiellement publié de la Sonate inachevée n°15.

PH17005 • 10 CD • 36 €
Profil

DISCAMERA



Wolfgang Amadeus MOZART (1756-1791)

Rondo en la min KV.511, Fantaisie KV.475, Sonate en do min KV.457, Douze Variations 'Ah, vous dirai-je Maman' KV.300, Sonate en la min KV.310

Varvara, piano

"J'ai adoré Mozart. Elle est expressive dans chaque note et même dans les silences, ce qui est très difficile. Trouver la mesure exacte de silence n'est pas suffisant. Le silence en dit long et peu de personnes savent le projeter. Bravo !"

Nelson Freire
DISC1002 • CD • 13 €

SIGNUM CLASSICS



Gustav MAHLER (1875-1962)

Intégrale des Symphonies n°1 à n°9

Lorin Maazel, direction
Philharmonia Orchestra
Sarah Fox / Sarah Connolly
Anne-Marie Owens / Stefan Vinke
Mark Stone / Stephen Gadd
Philharmonia Chorus / Philharmonia Voices
BBC Symphony Chorus
Garçons de l'Eton College Chapel Choir

SIGCD363 • 15 CD • 60 €

PRINTEMPS DES ARTS DE MONTE CARLO



Claude LE JEUNE (1530-1600)

Le Printemps, 12 des 39 chansons, plus deux chansons extraites d'autres recueils

Douce Mémoire
Denis Raisin-Dadre, direction

C'est la première fois que Le Printemps (1603) de Claude Le Jeune connaît un tel rajeunissement ! Pour ce chef-d'œuvre de la « musique mesurée à l'Antique », fini les lourdeurs et la monotonie : le travail exemplaire qu'a réalisé Denis Raisin-Dadre avec la complicité de l'historien de la déclamation Olivier Bettens, vise à redonner vie à cette musique polyphonique grâce à une plus grande souplesse rythmique fondée sur les appuis du texte.

PR1022 • CD • 13 €

DELPHIAN



Giovanni Stefano CARBONELLI (1694-1773)

Sonate da Camera n°1 à 6
Bojan Čičić, violon / The Illyria Consort

À certains égards, G- S. Carbonelli ne correspond pas parfaitement au moule musical du dix-huitième siècle. Pour un néo-corellien, il est exceptionnellement amoureux de la complexité, à la fois technique et dans l'écriture musicale, et aussi exceptionnellement ouvert à d'autres influences contemporaines, comme celles de Handel et de Vivaldi. Mais la qualité de sa musique parle d'elle-même - virtuose et joyeusement mélodique, ses six «sonates de chambre» ont eu un énorme impact sur le producteur du label Delphian, Paul Baxter.

DCD34194 • CD • 15 €

COVIELLO CLASSICS



Giuseppe-Antonio BRESCIANELLO (1690-1757?)

Concerti à 3 - Volume 1 :
Concerto Primo, Concerto Secondo,
Concerto Terzo, Concerto Quarto,
Concerto Quinto, Concerto Sesto

Der musikalische Garten :
German Echeverri Chamorro, violon
Karoline Echeverri Klemm, violon
Annekatriin Beller, violoncelle
Daniela Niedhammer, clavecin

COV91705 • CD • 15 €

TUDOR



Giuseppe SAMMARTINI (1695-1750)

Concerto Grazioso : 6 Concerti grossi Op.5, Concerto pour hautbois, cordes et basse continue , Concerto à cinq pour flûte, cordes et basse continue

Capriccio Barockorchester
Dominik Kiefer, direction

Après l'enregistrements d'œuvres méconnues de Mudge, Hayes, Gregori, Hertel et Lully, Capriccio, "l'orchestre des découvertes", présente une nouvelle première d'œuvres remarquables par Giuseppe Sammartini, frère cadet du plus célèbre Giovanni Battista Sammartini.

TU1786 • CD • 15 €

Notre Sélection Avril - Juin 2017



Parcours d'une légende Monique Haas

Oeuvres de J-S.Bach, B.Bartok, F.Chopin, J.Haydn, P.Hindemith, I.Stravinsky ...

600380 • 10 CD • 18 €



Parcours d'une légende Christian Ferras

Oeuvres de M.De Falla, G.Fauré, C.Franck, A.Honegger, F.Kreisler, E.Lalo, J.Massenet...

600379 • 10 CD • 18 €



Frédéric Chopin (1810-1841) :

Valses, Polonaises, Préludes, Mazurkas, Ballades, Nocturnes, et bonus Tracks

Arthur Rubinstein, piano

600341 • 10 CD • 18 €



Parcours d'une légende Zino Francescatti

Oeuvres de L.v.Beethoven, W-A.Mozart, J-S.Bach, J.Brahms, N.Paganini ...

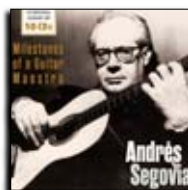
600363 • 10 CD • 18 €



Ludwig van Beethoven (1770-1827) : Concertos pour piano n°1 à 5, Sonates pour piano n°5, 6, 8 (2 versions), 14, 15, 17, 21, 23, 25, 26, 29, 30, 32, Variations Diabelli Op.120

Wilhelm Backhaus, piano

600388 • 10 CD • 18 €



Parcours d'une légende de la guitare Andrés Segovia

Oeuvres de A.Scarlatti, A.Tansman, A.Mudara, C-P-E.Bach, F.Sor, F.Tarrega ...

600293 • 10 CD • 18 €



Parcours d'une légende Lorin Maazel

Oeuvres de H.Berlioz, C.Franck, J.Brahms F.Mendelssohn, W-A.Mozart, F.Schubert ...

600385 • 10 CD • 18 €



Gaetano Donizetti (1797-1848) : 5 Opéras Intégraux : Lucia di Lammermoor (1953), L'Élixir d'Amour (1958), Anna Bolena (1957), La Fille du Régiment (1950), Don Pasquale (1952)

M.Callas, G.di Stefano, Ti.Gobbi, L.Alva ...

600218 • 10 CD • 18 €



Baisse de Prix
14 €
au lieu de 17€

Leonid Kogan Vol.1

J.Brahms Concerto pour violon Op.77
W-A.Mozart : Concerto pour violon n°3
Orch. de Boston & Orch. Phil. de New York
Pierre Monteux / Dimitri Mitropoulos

DHR7900 • CD • 14 €



Baisse de Prix
14 €
au lieu de 17€

The David Oistrakh Collection Vol.6

Tchaïkovski : Trio avec piano Op.50, 'À la mémoire d'un grand artiste', Souvenir d'un lieu cher Op.42 : Méditation en ré min, Valse-Scherzo Op.34, Sérénade Mélancolique Op.26 / Enr. 1945 -1948

DHR7742 • CD • 14 €



Baisse de Prix
14 €
au lieu de 17€

Wolfgang Amadeus Mozart (1796-1868) :

Concertos pour violon n°3 K.216, n°4 K.218, n°5 K.219 / Enregistrement du 13 décembre 1951
Jacques Thibaud, violon / Orchestre Radio Symphonique de Paris / G.Enesco, dir

DHR7730 • CD • 14 €



Baisse de Prix
14 €
au lieu de 17€

Segovia & Ses Contemporains Vol.3

Oeuvres de J-S.Bach, F.Tarrega, F.Schubert, F.Chopin, R.Schumann, E.Dominici ...

Andrés Segovia, guitare
Luise Walker, guitare

DHR7709 • CD • 14 €



Jean-Sébastien Bach (1685-1750) : Sonates pour flûte BWV 1034, BWV 1035, BWV 1031, BWV 1030, BWV 1032

K.West, flûte / M.Mohlin, clavecin
S.Petersson, violoncelle baroque

DAP1058 • CD • 15 €



Jean-Sébastien Bach (1685-1750) :

Intégrale des Concertos Brandebourgeois
Musica Antiqua Mediterranea
Chritian Mendoza, direction

CM001 • 2 CD • 16 €



Ludwig van Beethoven (1770-1827) :

Les Variations Diabelli Op.120

Muriel Chemin, piano

ODRCD349 • CD • 15 €



Anton Bruckner (1824-1896) : Symphonie n°4 en mi b majeur WAB 104
Edition Staatskapelle Dresden Vol.42

Christian Thielemann, direction
La Staatskapelle de Dresde

PH16064 • CD • 15 €



Alfredo Casella (1883-1947) :

Symphonie n°2 en do mineur Op.12, Fragment symphonique de 'La Donna Serpente' : Suite

Orchestre symphonique de Münster
Fabrizio Ventura, direction

ARS38232 • SACD • 16 €



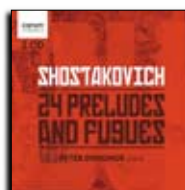
Baisse de Prix
10 €
au lieu de 15 €

Frédéric Chopin (1810-1849) :

Polonaise-Fantaisie Op.61, Nocturnes Op.9 n°3 & Op.15 n°2, Impromptu Op.51 n°3, Valses Op.69 n°2 & Op.42, Scherzo n°4 Op.54, Prélude Op.28 n°14 et n°15, Ballade n°4 Op.52

Janina Fialkowska, piano

ACD22728 • CD • 10 €

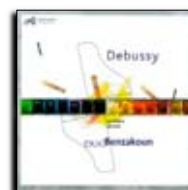


Dmitri Chostakovitch (1906-1975) :

24 Préludes et Fugues Op.87

Peter Donohoe, piano

SIGCD396 • 2 CD • 19 €



Claude Debussy (1868-1912) : En Blanc et noir (Avec emportement, Lent sombre, Scherzando), Prélude à l'après midi d'un faune, Iberia transcription d'André Caplet, Nocturnes transcription de Maurice Ravel, Lindaraja

Duo Benzakoun, piano

CC221162 • CD • 15 €

Notre Sélection Avril - Juin 2017



Alfred Desenclos (1912-1971) :
Requiem, Nos Autem, Salve Regina
Les Éléments Chœur de chambre
Frédéric Desenclos, orgue
Joël Suhubiette, direction

HOR1009 • CD • 15 €



Antonin Dvorak (1841-1904) :
Concerto pour piano Op.33 et oeuvres pour
piano de F.Chopin et P.I. Tchaïkovski
Boris Bloch, piano
Jonathan Darlington, direction
Orchestre Philharmonique de Duisbourg

ACO21108 • CD • 15 €



Johann Jakob Froberger (1616-1667) :
Toccatas n°1, 2, 6, Capriccio n°3, Partita "Auff die
Mayerin", Tombeau "fait à Paris sur la mort de
Monsieur Blancheroche", Ricercar n°1, Canzona
n°6, Suite n°30, Fantasia ex g sopra Sol, La, Re
Johannes Maria Bogner, clavecin

FB1703213 • CD • 15 €



Orlando Gibbons (1583-1625) :
Musique pour Consort de violes Vol.1 : In Nimines
a 5, Fantaisies a 3, Fantaisies a 4 'for the great double
bass', Fantaisies a 3 'for the great double bass', Gal-
liard a 3, Pavan De Le Roye
Ensemble Concordia

METCD1033 • CD • 15 €



George Friedrich Haendel (1685-1759) :
Intégrale des Arias 'Amen, Alleluia'
HWV 269-277

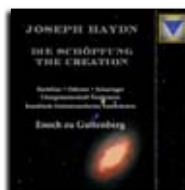
Robert Crowe, soprano / Ensemble
Il Furioso / Victor Coelho, théorbe et dir

TOCC0337 • CD • 13 €



Naji Hakim (1955-*) :
Phèdre, Caprice en Rondeau, Diptyque,
Concerto pour piano
R.Tawil, soprano / M. Mosnier, flûte
C.Foison, piano / N.Hakim, piano / Quatuor
de la Chapelle Royale / R.Bary, contrebasse

SIGCD498 • CD • 15 €



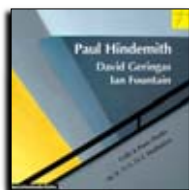
Joseph Haydn (1732-1809) :
La Création, oratorio
M.Hartelius / L.Odinus / A.Scharinger
Orchestre Symph. de la radio de Saarbrücken
Enoch zu Gutenberg, dir

B108025 • 2 CD • 15 €



Hans Werner Henze (1926-2012) :
Neue Volkslieder und Hirtengesänge,
Kammermusik 1958 «In lieblicher Bläue»
A.Staples / M.Weidmann / J. Ruck
Scharoun Ensemble Berlin / D. Harding

TU7198 • CD • 15 €



Paul Hindemith (1895-1963) :
Trois pièces Op.8, Sonate pour violoncelle seul
Op.25 n°3, Méditation pour violoncelle et
piano extrait du Ballet 'Nobilissima Visione',
Sonate pour Violoncelle et Piano Op.11 n°3
D.Geringas, violoncelle / I.Fountain, piano

ES2054 • CD • 15 €



Marin Marais (1685-1759) :
Resveries : Pièces en la, Pièces en Fa,
Pièces en sol, Pièces en mi
P.Pierlot & M.Rignol, basses de violes
J.Wolfs, clavecin / F. Sikivie, récitant

FLO3213 • CD • 14 €



Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) :
Quintette à cordes n°3 en do Maj K 515,
Quintette à cordes n°4 en sol min K 516

Fine Arts Quartet
Jean Dupouy, alto

LOCD7703 • CD • 14 €



Maurice Ravel (1875-1937) :
Miroirs, Le Tombeau de Couperin, Sonatine

Michèle Renoul, piano

CC777803 • CD • 15 €



Josef Schelb (1894-1977) :
Musique de chambre avec clarinette,
Sonate, Quintette, Quatuors avec clarinette
Bettina Beigelbeck, clarinette
Busch Kollegium Karlsruhe

TOCC0358 • CD • 13 €



Erwin Schulhoff (1894-1942) :
Quatuor à cordes n°1, Duo pour violon
et violoncelle, Cinq pièces pour
Quatuor à cordes
Vogler Quartett

PHIL06016 • CD • 15 €



Robert Schumann (1810-1856) :
Carnaval de Vienne Op.26, Carnaval Op.9,
Thème avec Variations en mi b Maj WoO 24
'Geistervariationen
Juan Carlos, piano

ODRCD342 • CD • 15 €



Scriabine & Chopin : Préludes
A Scriabine (1872-1915) : Préludes Op.11
Frédéric Chopin (1810-1849) : Préludes Op.28

Dina Yoffe, piano

ACO13017 • CD • 15 €



Georg Philipp Telemann (1681-1767) :
12 Fantaisies TWV 40:2-13

Marek Nahajowski, flûte à bec

REC0009 • CD • 13 €



Wenzel Heinrich Veit (1806-1864) :
Intégrale des Quatuors à Cordes Vol.1
Quatuor à cordes n°1 en ré min Op.3, Quatuor
à cordes n°2 en mi Maj Op.5 / 1^{ère} Mondiale
Kertész Quartet

TOCC0335 • CD • 13 €



Henri Vieuxtemps (1820-1881) :
Intégrale de l'Oeuvre pour Alto : Sonate Op.60
(Inachevée), Étude, Sonate Op.36, Capriccio Op.post
n°9, Élégie Op.30, Souvenir d'Amérique sur 'Yankee
Doodle' p.17 arr. Fr. Forestier - F. David : La Nuit
Timothy Ridout, alto / Ke Ma, piano

CHRCD130 • CD • 15 €

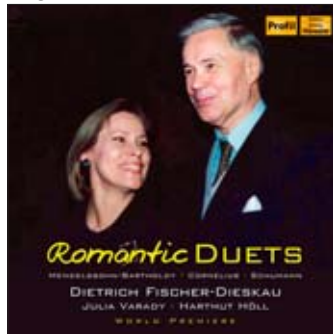


Antonio Vivaldi (1678-1741) :
Laudate Pueri RV 601
Nisi Dominus (Psauze 126) RV 608
Lynne Dawson, soprano
Christopher Robson, contre ténor
The King's Consort / R.King, dir.

CDE84497 • CD • 13 €

Des voix, des mélodies, des duos ...

PROFIL



Duos Romantiques

Duos Romantiques de Félix Mendelssohn (1809-1847), Fanny Mendelssohn (1805-1847), Peter Cornelius (1824-1874) et Robert Schumann (1810-1856)

Première Mondiale en CD

Enregistrement de 1989

Dietrich Fischer-Dieskau, baryton

Julia Varady, soprano

Hartmut Höll, piano

PH17028 • CD • 15 €

SIGNUM CLASSICS



Perfido ! Arias de Mozart, Haydn et Beethoven

J.Haydn : Scena di Berenice Hob.XXIVa ("Berenice, che fai?" - Version 1 et 2, "Non partir, bell'idol mio", "Me infelice! Che fingo?", "Perché, se tanti siete"), Solo e pensoso Hob.XXIVb:20 - W.A.Mozart : Oh, temerario Arbace... Per quel paterno amplesso K.79, Basta, vincisti K.486a/295a, Ah, lo previdi K.272, Bella mia mamma K.528 - L. van Beethoven : No, non turbati... Ma tu tremi, o mio tesoro? WoO 92a, Ah! perfido Op. 65

Sophie Bevan, soprano

The Mozartists / Ian Page, direction

SIGCD485 • CD • 15 €

TROBA VOX



Fauré - Schubert : Mélodies et Lieder

Gabriel Fauré (1845-1924) :

Au bord de l'eau, Clair de Lune, Après un rêve, Mandoline, Mai, Nell, Les Berceaux

Franz Schubert (1797-1828) :

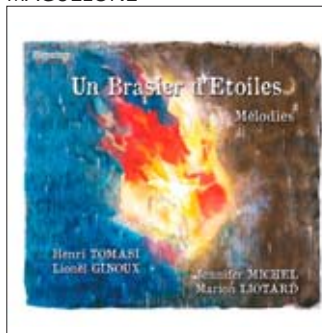
Sei mir gegrüsst, Auf dem Wasser zu singen, Aufenthalt, Du bist die Ruh, Gretchen am Spinnrade, Ständchen, Litanei

Ariane Wohlhuter, soprano

Philippe Mouratoglou, guitare

TR041 • CD • 13 €

MAGUELONE



Tomasi - Ginoux : Un Brasier d'Étoiles

Henri Tomasi (1901-1971) :

Cantu di Cirnu Poèmes de Santu Casanova, Chant de la Fée des Îles Poème de Jean-Louis, Chansons de Geishas Poèmes de René Dumesnil

Lionel Ginoux :

Un brasier d'étoiles (dédié à Marion Liotard),

Je voudrais (dédiée à Jennifer Michel)

Jennifer Michel, soprano

Marion Liotard, piano

358414 • CD • 15 €

Vous voulez tout simplement être informé de nos parutions, envoyez nous sur papier libre vos coordonnées postales et/ou email ou inscrivez vous à notre "newsletter" sur notre site internet !

POUR PASSER COMMANDE :

www.uvmdistribution.com

• Par courrier (**Chèque**) : Envoyez votre bon de commande et votre règlement par courrier à :

UVM Distribution - 59 rue des Trois Frères - 75018 Paris

• Téléphone (**Chèque**) : Appelez nous du Lundi au Vendredi de 14h30 à 18h30 - Tél.: 01-42-59-33-28

• Internet (**CB, Paypal, Chèque**) : Retrouvez tous les produits présentés sur : www.uvmdistribution.com

• Email (**Chèque**) : Envoyez tous les éléments nécessaire du bon de commande à : contact@uvmdistribution.com

Référence	Titre / Artiste / compositeur	Quantité	Prix
Si votre commande contient plus de référence, veuillez les rajouter sur papier libre.		TOTAL A	€
Frais de port (Offert à partir de 50,00€, sinon 2,49€) / Uniquement pour la France Métropolitaine, sinon veuillez nous contacter			
TOTAL A REGLER (A +Frais de port)			€

Nom.....

Email.....

Prénom.....

N°Tél.(Obligatoire)

Adresse

Conditions Générales : Lors d'un règlement par chèque, la commande est traitée seulement à réception du chèque par notre service clients. Quel que soit le moyen de paiement, aucun encaissement ne sera effectué par nos soins avant que la commande ne soit expédiée. Les prix indiqués sont en euros, toutes taxes comprises. Expédition sous 48h, dans la limite des stocks disponibles. *Pour les commandes passées sur le site internet, www.uvmdistribution.com, veuillez vous référer aux Conditions Générales de Vente spécifiques à ce service, disponibles en ligne.

Code Postal..... Ville.....

Pays

Retrouvez nous aussi sur www.uvmdistribution.com

Mai / Juin / Juillet 2017